

كتب كاسية

مجموعة عربية ١٠٠٪



الكتاب الحارى والسبعون

مض الفقية

تقريب وتلخيص
د. ربيع روفائيل

للكاتب البريطانى
د. روبرت سينورارى

كتب سياسية
الكتاب الحادى والسبعون

مصارفية

مترجم وتلخيص
د. عبد الرحمن

مكتب المطبوعات
بمصر

YOUNG EGYPT



Desmond Stewart

ديزموند ستيوارت

كاتب بريطاني من أصل اسكتلندي ، ولد
في بريطانيا في أبريل سنة ١٩٢٤ ، ومنسذ
عام ١٩٤٨ وهو يعيش في الشرق الأوسط
منتقلا بين ربوعه . . وتفهم العرب : نزعاتهم
ومشاربهم وتأثر بهم تأثرا شديدا يبلو بوضوح
في قصتيه «فهد بين اخشائش» ، و «البريطاني
البعيض» . وبلغ تقديره للعرب ، واحترامه
لهم ، وايمانه بمبادئهم، واعجابه بكفاحهم مبلغا
كبيرا لدرجة انه أصبح يحس وهو في وسطهم
بالإطمئنان أكثر مما يحس به في وطنه .

وعمل فترة من الوقت أستاذا مساعدا في
جامعة بغداد أصدر خلالها بعض الكتب أهمها :
« بابل الحديثة » ، و « مشاهداتي في العراق »

بريطاني يكتب عن ثورتنا

كيف ينظر الكتاب الغربيون الى الثورة ؟ وكيف يفكرون فيها ؟
هذا هو موضوع كتاب « مصر الفتية » الذي ألفه الكاتب البريطاني
ديزموند ستيوارت .

و حين يكتب بريطاني عن ثورتنا ، ويقدم للشعوب التي تتكلم
الانجليزية خلاصة آرائه المبنية على الحقائق المدروسة ، انما يكشف
النقاب عن هذه الحقائق التي حاول سياسة بريطانيا ولا زالوا يحاولون
تغطيتها واسدال الستائر عليها حتى لا تراها عين الشعب
البريطاني .

ان السياسة الغربية التي تقف موقف العداء للسافر للسياسة
العربية التحررية المنبعثة من ثورة ٢٣ يوليو ، سياسة استعمارية
حمقاء ، تقف أمام تطور التاريخ ، وتعاكس تيار الشعب العربي
المتدفق ، وتناصر حفنة من الأعداء ممن لا يقيم لهم التاريخ
وزنا ، ولا تلتفت اليهم الشعوب الا حين تضربهم الضربة القاضية .

وهذه السياسة الغربية التي لازالت مستمرة في عداوتها للشعب
العربي ، متهجمة على أقدم مقدساته . محاولة سلب حريته ، مقضى
عليها بالفشل ، ونهايتها تقترب لحظة بعد لحظة .

ولم تكن ثورة ٢٣ يوليو ، الا نقطة الابتداء في الانطلاق العربي ،
وأول الخيط الذي جذبه شعوبنا في قوة وبراعة لتصل الى نهاية

الشوط في كفاحها • ولم يكن في استطاعة الاستعمار أن يحول التاريخ عن نقطة الابتداء ، ولم يكن في استطاعته أن يقطع الخيط الذي انبلج معه فجر الحرية ، وتبين أمام عيون شعبنا ناصعا مشرقا •
وإذا كان خداع بريطانيا قد نجح في ايقاع الفرقة بين صفوفنا خلال بعض فترات الكفاح ، فان هذا الخداع لن ينجح بعد أن سقط أعوان بريطانيا في بلادنا الى الأبد •

ونحن لا ننسى فلسفة الرئيس عبد الناصر في مقاومة الاستعمار ، فانه لم يقاوم الاستعمار وحده ولكنه كافح الاستعمار وأعوان الاستعمار ، وهكذا نجحت الثورة في سلوك طريقها القويم ، وأقامت أسسها على مبادئ مدروسة •

ونحن حين نقدم هذا الكتاب للقارئ العربي انما نقدم وجهة نظر بريطانية ، ونرجو أن يرى القارئ في هذا الكتاب متعة تركزى كفاحه ، وحقا تنبعث منه ومضات جديدة في نضاله •

اننا في معركة زأدها الايمان ، ووقودها الكفاح والنضال •
ونحن نجد في كافة شعوب الأرض الملايين الذين يؤيدون كفاحنا ونضالنا ، ومن بين هؤلاء بعض أبناء الشعب البريطاني نفسه !!
وهذا هو ديزموند ستيوارت الكاتب البريطاني يتحدث عن ثورتنا حديث الحق ليرد على حديث الباطل الذي يروجه سياسة بريطانيا وهم يعلمون •

جمال عبد الناصر

بقلم : ديزموند ستيورت

ان الصداقة التي يقبلها
الرئيس جمال عبد الناصر لا بد
وأن تقوم على أساس معاملة الند
لند . والى أن تبدى دول الغرب
استعدادها لقبول وجهة نظر
الرئيس عبد الناصر والاعتراف
بان مصر لها من المصالح ما لا يقل
أهمية عن مصالحها ، حينئذ يحق
لها أن تطالب بصداقة العرب .

(نشر هذا المقال فى مجلة يوربيان فى أبريل سنة ١٩٥٧)

ربما يكون الشعور بالخزى والعار من الصفات التى لم يتعودها
البريطانيون عموما ، بيد أنه ما من انجليزى واحد من الذين كانوا
يعيشون فى منطقة الشرق الأوسط فى نوفمبر من عام ١٩٥٦ لم
يشعر بهذا الشعور يتطرق الى نفسه ويملك عليه جل احساساته ،
حدث هذا عندما شنت بريطانيا وفرنسا . . واسرائيل هجومها
(الغادر) على بور سعيد ، وعندما كانت اذاعة لندن تكيل التهم
(الكاذبة) الى مصر . . والى زعيمها جمال عبد الناصر .

وانكشفت المؤامرة ، ولم تجز الحيلة على أحد ، وعرف الجميع
- حتى طفل الثامنة - أن سياسة سير أنتونى ايدن ، وهو فى أوج
مجده ، لم تؤد الا الى الخراب والدمار : تعطيل فى قناة السويس ،
نسف أنابيب البترول ، الانقسام بين دول الكومنولث ، الفضيحة
ووصمة العار التى لحقت ببريطانيا فى نظر العالم .

•• وحاول السير ايدن التماس الأعذار ، ومع ذلك فقد كان الهدف الأول من هذه الحملة واضحا لكل انسان : تحطيم جمال عبد الناصر •• كشخص ، وكرمز للمبادئ التحررية التي بات يعتنقها العرب في كل مكان • وكانت اذاعة « صوت العرب » من أولى الأهداف التي هاجمها المعتدون •• ترى لماذا اعتدى مستر ايدن على محطات الاذاعة المصرية اذ كان حقيقة ما يدعيه من أنه كان يريد الوقوف بين جيشين وانقاذ القناة ؟ ان الاجابة الصحيحة على هذا السؤال لم تكن بخافية على أي انسان •• من مراکش الى بغداد : وهي ان اذاعة صوت العرب كانت دائما تقول الحق ، وأن ايدن وشركائه ارادوا أن يبطلوا صوت العرب • ولكن ما هي الا أيام قليلة حتى عادت القاهرة ترسل اذاعتها عبر الأثير من جديد ، وعاد الجميع يستمعون ويستمتعون بذلك الصوت الجهوري : هنا القاهرة ••

• لقد قتل أناس كثيرون ، وجرح آخرون ، ودمرت مساجد وكنائس ومنازل كثيرة •• ولكن صوت الحق لم يخفت ، ولم ينهزم المصريون ولم يضعف جمال عبد الناصر ، بل على العكس من ذلك تماما •• خرجت مصر كما خرج عبد الناصر من هذه المعركة أشدة قوة وأصلب عودا •

• وفي يوم الجمعة •• بعد الانتهاء من فريضة الصلاة في الأزهر الشريف خطب عبد الناصر في عشرين ألف من المواطنين المصريين خطابا حماسيا رائعا لا تزييف فيه ولا تضليل أكد فيه مرارا أن مصر التي تدعو الى السلام لن ترضى أبدا بالهزيمة أو الاستسلام لأي سيطرة أجنبية • وبينما كان يتحدث الرئيس تذكرت قول نيتشه : « ما لا يقتلنا فهو يجعلنا أكثر قوة » •• فقد صدق هذا القول بالنسبة لمصر •• وعبد الناصر على السواء ، وأصبحت أسهمه في مصر ، بل وفي العالم أجمع أكثر ارتفاعا من قمة افرست وأقوى مركزا مما كانت عليه قبل العدوان « الغاشم » الذي شنه بن جوريون وحلفاءه من البريطانيين والفرنسيين • واتضح هذه الحقيقة وضوحا لا يدعو

مجالاً للشك منذ اللحظة التي وجه فيها مستر ايدن انذاره المشنوم وبعد أن استدعى الرئيس جمال عبد الناصر سير همفري تريفليان ، السفير البريطاني في مصر حينذاك ، وأبلغه في قوة وصرامة أنه لا يمكن أن يقبل مثل تلك الشروط بأي حال من الأحوال .

هذا هو عبد الناصر الذي خلص بلاده من الظلم والاستعباد في الداخل . . ثم من السيطرة والنفوذ الأجنبي في الخارج . والآن دعنا نلقى نظرة سريعة الى مصر قبل . . وبعد الثورة :

يبدو لأول وهلة أن مصر كانت تعيش في ظل نظام ديمقراطي : برلمان . . وأحزاب . . وانتخابات . . الخ . ولكن هل كانت تعبر الحكومات - المسئولة أمام الملك فاروق - عن رغبات الشعب المصري ؟ وهل كانت هذه الحكومات تعمل من أجل مصلحة الشعب وتحقيق ما كان يصبو اليه من أمان وآمال ؟ ان الذين زاروا مصر في تلك الآونة يعرفون حق المعرفة طبيعة العلاقات القائمة حينذاك بين السواد الأعظم من الشعب وبين أولئك الباشوات الاحتكاريين الذين كانت تتألف منهم الحكومات . وطبيعي أن هذه الحكومات لم تلق أي تأييد من الشعب ، هذا بالإضافة الى أن الحكام أنفسهم لم يكونوا من المصريين . . انما كانت تجري في عروقهم دماء الاتراك واللبانيين . والخلاصة أن الطبقة الحاكمة في مصر قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ كانت أبعد ما تكون عن معرفة مطالب الشعب الحقيقية ورغباته . . تماما مثل الطبقة الارستقراطية التي كانت تحكم فرنسا في القرن الثامن عشر ، والتي أدت مفاسدها الى قيام الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ .

أما اليوم ، فما من أحد - مهما كانت درجة عداوته - يستطيع أن ينكر التأييد الشامل الذي يتمتع به الرئيس جمال عبد الناصر في نظر المصريين . . بل وفي قلوب العرب جميعا . انهم يتبعونه ويسيروا وراءه صفا واحدا متماسكا لتحقيق الآمال العريضة والأعمال الضخمة التي ربما ناء بحملها هرقل . . لقد استطاع عبد الناصر أن يسترد لمصر حريتها المسلوبة . . وهما هو يبذل الجهود

الجسارة - للتغلب على المشكلات الاقتصادية الناتجة - الى حد كبير -
عن الزيادة المطردة في عدد السكان .

ولا أدل على تأييد الشعب للرئيس جمال عبد الناصر ومقدار الحب
الخالص الذى يكونه لزعيمهم من أنه يسير فى عربته المكشوفة
فى شوارع القاهرة المزدهمة دون حراسة . وهنا يستحق للمرء أن
يتساءل : هل يستطيع الجنرال هاردنج أن يقطع شوارع ليماسول
فى عربة مكشوفة ؟! ان فى حب الشعب لعبد الناصر ما يدعو الى
التفاؤل بمستقبل زاهر للمصريين جميعا ، تماما كما تدعو كراهية
الشعب القبرصى للجنرال هاردنج الى الاعتقاد بأن القوات البريطانية
ستجلبوا حتما عن جزيرة قبرص . . ان عاجلا أو آجلا .

ربما يقول بعض الناس أن عبد الناصر عدو للغرب . . بيد أن
هذا القول يحمل خطأ كبيرا ، فالحقيقة هى أن عبد الناصر لا يعادى
أحدا ، انما هو يريد السلام لكل الشعوب . طبيعى أنه ليس صديق
الغرب ولا يمكن أن يكون صديقا لهم بالمعنى الذى يريدونه : أداة
طبعة فى أيديهم أو مطية سهلة لتنفيذ أغراضهم الاستعمارية . . ذلك
النوع من الأصدقاء الذى طالما اعتمدت عليه بريطانيا أجيالا طويلة ،
ولكن هل حققت هذه السياسة أغراضها ؟ . . ان صديقا تشتريه
اليوم بالمال . . يمكن أن ينقلب غدا الى عدو يشتريه الغير اذا عجزت
عن الدفع . ومما لا شك فيه أن عبد الناصر لا يقبل أبدا أن يكون
صديقا كهذا . ان الصداقة التى يريد بها عبد الناصر - شأنه فى ذلك
شأن كل رجل حر - لا بد وأن تقوم على أساس معاملة الند للند . .
وهذا هو ما لم يفهمه سياسة بريطانيا حتى الآن ، وما دام الأمر
كذلك فلن يصبح عبد الناصر صديقا للغرب الذى يطالبه بأمور يابى
أى وطنى مخلص لوطنه أن يوافق عليها . والى أن تبدى دول الغرب
إستعدادها لتفهم وجهة نظر الرئيس عبد الناصر والى أن تعترف بأن
لمصر مصالح لا تقل أهمية عن مصالح الغرب . . عندئذ يصبح
عبد الناصر صديقا يعتمد عليه .



تمهيد

فى ربيع عام ١٩٤٩ اغتنمت شركات السياحة فى الشرق الاوسط فرصة اقامة معرض زراعى فى مصر فلبجأت الى تخفيض أجور السفر لتشجيع أكبر عدد من الاجانب لزيارة القاهرة - خاصة وأن أعمال الشركات كانت قد تعطلت فترة من الوقت بسبب الحرب الفلسطينية . ولم أكن شخصيا فى حاجة الى مثل هذا التشجيع ، لأننى كنت قد سئمت الأوضاع القائمة حينئذ فى العراق ، لذلك قررت الرحيل الى القاهرة .

وكان الشتاء قد انقضى فى بغداد فى هدوء .. فلا اضطرابات ولا مظاهرات مثل التى اجتاحت البلاد فى يناير عام ١٩٤٨ على اثر توقيع الاتفاقية العراقية الانجليزية بين مستر بيفن ورئيس الوزارة العراقية . وفى الحقيقة فقد اهتزت مدينة بغداد فى هذا الوقت اهتزازا عنيفا وهب الشعب صارخا فى وجه تلك الاتفاقية .. وقامت المظاهرات .. وامتلات القبور بعدد كبير من جثث الضحايا والشهداء .. ضحايا الوطنية وشهداء الحرية .

وفى القاهرة توجهت لزيارة متحف الآثار حيث شاهدت آثارا عريقة وتحفا ثمينة رائعة يرجع تاريخها الى أقدم العصور وتنم عن حضارة رفيعة ومهارة فائقة . ومما استرعى نظرى تابوت كبير من الذهب الخالص على غطاءه صورة لفرعون . وبينما كنت ادقق النظر فى وجه فرعون الهادى اذ بى أرى شابا مصريا ، أغلب الظن انه أحد طلبة الجامعة ابتدرنى مخاطبا : مرحبا .. هل أنت انجليزى ؟ فلما أيدت حدسه أخذ يشرح لى فى فيض من الانجليزية كيف كانت عظمة قدماء المصريين ، ومقدار ما قد أحرزوه من تقدم فى العلوم والفنون . ولكن ماهى الا دقائق قليلة حتى رأيت جنديا يأمر هذا الشاب

بالابتعاد عني - كما لو كان شحاذا يلاحقني كي أمنحه قرشا وليس بشاب يهزه الفخار وتدفعه الرغبة في أن يسكب في نفسي بعض خيالاته لوطنه . وقف الشاب لحظة ثم تركني واتجه الى صندوق آخر به بعض الآثار الذهبية . ثم ارتفعت عقيرته بألفاظ السباب للجندی وأخيرا قال لي بالانجليزية « أترى الحرية التي نعيش في ظلها ؟ » وفجأة انفجر باكيا وهرع خارجا الى الدهليز الطويل المؤدى الى الفناء الخارجى بتمائيله الضخمة التى تطل على الشكنات البريطانية البغيضة لنفوس المصريين جميعا .

ومع اننى لم التق بذلك الشاب ثانية ، فقد كنت أحس بصورته تلاحقني في كل مكان . . . تماما كما كانت صورة توت عنخ آمون ماثلة في مخيلتي ، ذلك اننى لم أكن اعتقد أن الشعب المصرى يمكن أن يحمل عاطفة الصداقة والود بذلك القدر الذى أحسست به خلال احاديثهم معي .

ولم تمض على في القاهرة سوى فترة قصيرة حتى أحسست بالشبه الكبير بين مشاعر الشعبين المصرى والعراقى : نفس الحزن ونفس الشعور بأن ثورة على الأبواب . وكان سؤال واحد يتردد على ألسنة المواطنين في القاهرة وفي بغداد : ما نوع الثورة التى ستحدث . . . ومن الذى يقودها . . . ومتى ؟ . . .

كان صديقى فهد يريد القضاء على المدنية والعودة بالعرب الى حياة الصحراء البدائية ، وبلغ به الأمر الى أنه كان يعتقد أن المرأة السافرة ليس بينها وبين القاهرة الا خيط رفيع . كانت الصحراء في نظره هي المكان الوحيد الذى لم يتلوث بعد ، وكان يرى المدنية مكانا دنسا فاسدا يفقد فيه العرب أصالتهم ونقاوتهم . . .

وعندما انتويت زيارة دار الآثار مرة ثانية لم أستطع اجتياز الشارع الرئيسى المؤدى الى الميدان : فقد كان الجنود من حاملى المدافع

السريعة الطلقات يحاصرون الشارع وهم شاكي السلاح في وجه المتفرجين من أبناء الشعب . . . وسمعت شخصا يهمس في اذن جاره « فاروق » . ولكنى لم أر فى العربة التى مرقت أمامنا كالسهم الحاطف الا طربوشا أحمر ووجها ضخما مستورا وراء يد ترتفع وثيدة وتهوى وثيدة ونظارة سوداء . . . ربما كانت تلك هى الدمية الملكية التى كتب عنها القصصى الانجليزى ماكس ييرباهم : آلة تتحرك يدها الى أعلى ثم الى أسفل بينما الملك الحقيقى قابع فى قصره غارق فى ملذاته .

وبعد أن مر الركب عدلت عن زيارة المتحف وتوجهت الى جروبي حيث وجدت صديقى الدكتور زكى الذى ابتدرنى بقوله :

- هل ذهبت الى دار الآثار ؟

- وصلت اليها ولكنى لم أدخل لأننى رأيت الملك فى الطريق

- أحقا ؟

- نعم . . . ولكنى اعتقد أن الثورة قائمة لا محالة . ألا تعلم متى ستقوم هذه الثورة ؟

- انى لا أثق فى المتنبيين ولا أعرف شيئا عن الفلك .

- ولكنك توافقنى انها أكيدة ؟

- كفيلسوف فأننى أشك فى الحقائق .

- هذا حقيقى . . . ولكنك توافق على الأقل انها محتملة ؟

وهنا نظر الى زكى خلال نظارته بعينيه السوداوتين وسألنى . . . ما الذى يجعلك متأكدا الى هذا الحد ؟ انك لم تر سوى الملك وبعض الناس يصفقون .

ولم نكني وحدنا الذين يتكلمون فى هذا الموضوع ، بل ان هممة

الجالسين قد طغت على الهدوء فى جروبى ، وكان الجميع يتحدثون بصوت منخفض وبلغات كثيرة - انجليزية وفرنسية ، ايطالية ويونانية وعربية ٠٠٠ - فى نفس هذا الموضوع ٠٠ الثورة ٠

وأخيرا ٠٠ بعد نقاش طويل وافقنى زكى على أن الثورة تسير بخطى حثيثة ، وأن عجلتها تدور منذ فترة ٠ ولكن متى يشتغل لهيبها ؟ ومن الذى يحمل لواثها ؟ هذا ما لم يكن يعرفه أحد حتى ذلك الوقت ٠ هل هم الاخوان المسلمون الذين يريدون العودة بالاسلام ثلاث عشر قرنا الى الوراء ؟ أم رجال السياسة الذين فقدوا هم ومليكم ثقة الشعب وتأيبده ؟

أم الجيش الذى كان كبار قادته هم رجال القصر المخلصين ؟؟؟

المؤلف

مصر قبل الثورة

تستهدف الثورات القائمة على أساس الانتفاضات التحررية الحقيقية قلب نظام حكم بغيض غير مرغوب فيه ، واقامة نظام آخر يرعى مصالح الغالبية العظمى من أبناء الشعب ، فالثورة هي السبيل الى تغيير الجهاز الفاسد واستبداله بجهاز جديد أقدر وأمضى ، يعمل على حل مشكلات المجتمع وتحقيق ما يصبو اليه المواطنون من أمان وآمال وما يريدون التخلص منه من آلام .

لحة خاطفة عن حياة المصريين قبل الثورة :

كان المجتمع المصرى يتنازعه عوامل كثيرة ، ذلك أنه كان يتكون من عدة عناصر تتباين مصالحها وتتفاوت ، بل وتتعارض أيضا فى كثير من الاحيان - ولو أن هذه العناصر كانت تشترك جميعا فى هدف واحد .. ألا وهو الرغبة فى الحياة ..

اولا - الاستعمار :

كانت بريطانيا .. والاستعمار البريطانى .. وجيوش الاحتلال البريطانية هى أقوى العوامل الفعالة فى توجيه حياة المصريين خلال القرن التاسع عشر والنصف الاول من القرن العشرين .

ثانيا - الخديو :

كان الوالى أو الخديوى هو العنصر الاول من العناصر المؤثرة فى حياة المجتمع المصرى : لقد كان محمد على رجلا استبداديا ، وكان عباس غبيا ذا مبادئ رجعية ، وكان اسماعيل مسرفا الى حد أنه لم يستطع دفع فوائد ديونه ، أما توفيق فقد سلم بلاده لقوات الاحتلال وكان أن استطاع كرومر أن يجعل من حكام مصر دمية يحركها كيفما يشاء ، وسيطر عليهم جميعا عن طريق المال حينما وبالتهديد

حيناً آخر أو اغراقهم بالمتع والملذات . . ولكن الغريب هو أن هذه
الدمى الضعيفة كانت لها القدرة على استعباد الشعب المصرى
واستغلال جهود أبنائه أسوأ استغلال ، ومعاملة الفلاحين وأفراد
الطبقة الكادحة أسوأ معاملة . ولم تكن بريطانيا لتهتم بشخصية
الحديو ، فسواء أكان جباناً ضعيف الشخصية ، سهل الانقياد
- كما كان توفيق - أو شجاعاً - كما حاول عباس أن يكون - فقد
كانت الكلمة الأولى فى البلاد هى كلمة المندوب السامى البريطانى
أو من يمثله : ومن أصدق الامثلة التى تبرهن على صحة هذا الكلام
ما حدث فى وادى حلفا عندما صرخ الملازم كتشنر فى وجه الحديو
الصغير مذكراً إياه أن مهمته تقتصر فقط على ارتداء ثوب الحاكم
ولكن ليس له أن يعترض . . وفعلاً رضخ عباس وتعهد بأنه - بينما
هو يجلس داخل العربة - سيترك كرسى القيادة لبريطانيا ، وفى
مقابل هذا خصصت له ميزانية خاصة ينفقها على ملذاته ومتعه
الشخصية . وهكذا تنازل الحديو عن أبسط حقوقه - وأهم واجباته ،
وبدلاً من أن يكون هو الحاكم الشعبى الذى يتولى تصريف أمور رعيته
أخذ يتحول عنهم شيئاً فشيئاً إلى أن أصبح طاغيتهم الأول . وفى
هذا المعنى يقول بلنت فى مذكراته :

• تكلم الشيخ محمد عبده عن النشاط التجارى الذى كان يقوم
به الحديو عباس دون مراعاة لمركزه أو احترام لمنصبه فقال : لقد
كان عباس يستأجر القوارب والسفن ثم يعيّد تأجيرها لحسابه
الخاص . كما حاول الحصول على امتياز يخول له السلطة لاحتكار
الصيد فى بعض المناطق - على حساب الفقراء من أبناء الشعب . وفى
الحقيقة فلقد كان لجميع أفراد أسرة محمد على ولع شديد بالتجارة ،
ولم يكونوا ليهتموا بشيء ما قدر اهتمامهم بجمع الاموال وتكوين
الثروات .

ثالثا - رجال الاقطاع :

لم يكتف الاقطاعيون باحتكارهم للاراضى الزراعية واستثمار أموالهم فى المشروعات التى تعمود عليهم بالربح فى أقصر وقت - دون ان يهتموا بتلك المشروعات التى تهدف الى تحسين حياة الفلاحين وانقاذ الاقتصاد المصرى من الانهيار ، بل انهم أسهموا فى التعجيل بهذا الانهيار وخاصة بعد أن لجأوا الى الاستدانة من الدول الأجنبية (فى عام ١٩١٤ بلغت الفوائد على الديون الخارجية ما يزيد عن ثمانية ملايين جنيها استرلينيا) .

وكانت الغالبية العظمى من رجال الاقطاع من الاتراك الذين حاولوا تثبيت سلطانهم بشتى الطرق والوسائل فأخذوا يضربون بقوة وعنف على كل حركة أو انتفاضة شعبية من شأنها الانتقاص من نفوذهم وإمتهانهم. المجحفة . وفى سبيل تحقيق مصالحهم الذاتية وأغراضهم ونزواتهم الشخصية ، لجأوا الى احتكار المناصب العليا فى البلاد ، كما وضعوا قيودا مشددة عند اختيار ضباط الجيش بحيث لم يسمح الا لابنائهم هم فقط بمزاولة هذه المهنة ، واستمرت هذه القيود مفروضة على اختيار الضباط الى أن سمحت السلطات البريطانية فى عام ١٩٣٦ بقبول أبناء الطبقة المتوسطة فى الكلية الحربية - بيد أن بريطانيا لم تلجأ الى هذا العمل حبا فى الطبقة المتوسطة . . . انما لجأت اليه لتحقيق أغراضها الخاصة ورغبتها فى زيادة عدد الجيش المصرى لاستخدامه فى الحرب ضد ايطاليا .

ومع أن صوت الشعب لم يضعف أبدا ، ومع أن الطبقة المتوسطة - مثلها فى ذلك مثل نظيراتها فى غالبية الدول - قد ارتفعت عقيرتها بالهتافات الوطنية الحماسية ، وعلى الرغم من أنها قد حاولت عن طريق الحزب الوطنى أن ترفع الغبن الواقع عليها ، فقد استمر رجال الاقطاع فى تسخير الفلاحين واستنزاف دمائهم ، بل انهم لجأوا أيضا الى التعاون مع السلطات البريطانية فى سبيل تحقيق مصالحهما

المشاركة على حساب السواد الاعظم من أبناء الشعب : وهكذا اشترك الاقطاع مع الاستعمار فى تقويض دعائم المجتمع المصرى واستغلال موارد البلاد تاركين عامة الشعب فى حالة يرثى لها من الجهل والفقر والمرض .

رابعا - الرعايا الاجانب :

ولم يكن الاجانب من رعايا اليونان وفرنسا وايطاليا خاضعين للقانون المصرى ، ولم يحاولوا أبدا احترام عادات المصريين وتقاليدهم ولما كان هدفهم الاول هو تكوين الثروات الطائلة وتهريبها للخارج ، فقد كان من مصلحتهم - كما كان من مصلحة الحديو ورجال الاقطاع - استمرار السيطرة الاجنبية على شتى مسالك الحياة فى البلاد .

اقرا معنى هذه الحادثة الحقيقية التى نقلتها عن أحد المراجع الانجليزية والتى تعبر عن الجرم الكبير الذى كان يقترفه الاجانب فى حق المصريين :

« فى صباح اليوم السادس والعشرين من شهر ديسمبر عام ١٨٩٣ تقدم المدعو ابراهيم الشافعى بشكوى ضد أحد الرعايا الاجانب من أصحاب محال الشرب فى بلدة المرج ، والذى حدث هو أن مقدم الشكوى كان يقوم برى قطعة من الارض تجاور وتسير بحذاء قضبان السكك الحديدية . ولما كانت القناة الضيقة التى تحمل المياه الى الارض تمر من أمام الحانوت ، فقد قام الاجنبى بردها ولكن الفلاح - الذى كان له كل الحق فى استخدام القناة - اعترض على الرجل الاجنبى وطلب منه أن يسمح بمرور المياه ريثما يتم له رى أرضه وتعهده بأنه سيتولى ردها بنفسه بعد ذلك . ثار الاجنبى على الفلاح المصرى وأمسك بعصا غليظة وأخبط يضربه ضربا مبرحا ، وعندما استطاع الفلاح انتزاع العصا من يده هرولا الى داخل حانوته وعاد مصوبا بندقيته الى صدر الفلاح ، وأطلق عليه رصاصا أصابه

فى مواضع كثيرة من قدميه وفخذه .. ولكنه لم يمت . والغريب فى هذه الحادثة أنه على الرغم من اعتراف الاجنبى بجرمه فقد أطلقت السلطات سراحه بعد أربعة أيام ، وعاد يزاول نشاطه فى المشرب كأن لم يحدث شيئا .

ثم اقرأ أيضا هذه الحادثة التهمكية التى كتبها أحد المصريين يسخر فيها من الطريقة التى كان يستخدمها الاجانب فى ابتزازخيرات الشعب المصرى . وما كان يفعله التجار منهم للاستيلاء على المحصولات الزراعية من الفلاحين بأرخص الاسعار :

الفلاح : هل يمكنك أن تقرضنى مائة جنيها ؟

التاجر : الفائدة ٢٠٪

الفلاح : لك ما تريد .

التاجر : حسنا .. اخصم عشرين جنيها من مائة .. كم يتبقى ؟

الفلاح : اننى لا أجيد العمليات الحسابية - خبرنى أنت .

التاجر : يتبقى سبعون جنيها .

الفلاح : فقط ؟

التاجر : نعم .. وبما أنك تريد اقتراض مائة جنيه ، عليك أن

تضيف عليها عشرين جنيها - قيمة الفوائد - ثم تكتب الكمبيالة .

الفلاح : ها هو خاتمى .. اكتبها أنت .

وعندما حان موعد سداد الدين توجه الفلاح الى التاجر ومعه عشرة

قناطير من القطن وعشرة من السمسم وعشرين من القمح وثلاثين من

الفول وأربعين من الشعير ، ودار بينهما هذا الحديث :

الفلاح : دعنا نسوى حسابنا .

التاجر : حسنا ٠٠ هذا القطن يساوى عشرة جنيها ، وثمانية
للسمس عشرة للقمح وثلاثين للفلول وأربعين للشعير

الفلاح : كم يكون ثمنها جميعا ؟

التاجر : سبعون جنيها . يخصم هذا من ١٢٠ جنيها يتبقى
تسعون جنيها ، أضف اليها فائدة ٢٠٪ يصير الدين الكلى الآن
١١٥ جنيها .

الفلاح : انى فى حاجة الآن الى ثلاثين جنيها

التاجر : اذن يصبح الدين ١٦٠ جنيها وعشرة شلنات

الفلاح : ولماذا هذه الشلنات ؟

التاجر : نظير قيامى بالعمليات الحسابية وكتابة الكمبيالات

انتفاضات :

هذا الظلم ، وذلك التعسف من قبل الاجانب والحكام على السواء ، بالإضافة الى حالة التبرم التي سادت الطبقات الفقيرة من الشعب أدت الى ظهور بعض الحركات الشعبية التحررية يقودها اناس كرسوا حياتهم لخدمة الوطن والتعبير عن مشاعر الغالبية العظمى من المواطنين فكان أن أسس مصطفى كامل الحزب الوطنى للتحدث باسم الشعب وحماية مصالحه والتعبير عن رغبته فى الحرية والاستقلال . وفى الحقيقة فقد جاهد مصطفى كامل جهادا مريرا وبذل محاولات صادقة فى سبيل تحقيق الاستقلال القومى للبلاد واقامة حكم نيابى سليم يرعى مصالح الشعب ويعمل على تحقيق آماله .

استمع الى قوله :

« ان شعورا جديدا قد بدأ يجد طريقه الى نفوسنا نحن المصريين .. لقد تحققنا الآن من ان الامم لا تنهض الا على أكتاف المكافحين من أبنائها واستبسالهم فى الدفاع عن قضيتهم ، ان أحدا أيها المواطنون لن يساعدنا على نيل حقوقنا واستقلالنا اذا لم نبذل نحن فى سبيلها كل مرتخص وغال . ان الامة نفسها - مثلها فى ذلك مثل الافراد سواء بسواء - هى التى تستطيع الدفاع عن كرامتها وحماية حُرَيَّات أبنائها وممتلكاتهم . ان الشعب الذى يعتمد على شعب آخر فى سبيل حصوله على حريته واستقلاله فهو شعب ضعيف يخدع نفسه بنفسه » .

وخلال حياته القصيرة ، أحرزت الحركات الوطنية عدة انتصارات عظيمة ، وخاصة عندما حاولت شركة قناة السويس مد أجل الامتياز الممنوح لها أربعين عاما أخرى . وكان أن هب الشعب فى وجه هذه الخدعة الاستعمارية الجديدة واغتيل بطرس باشا غالى رئيس الوزارة حينذاك ، وفشلت الشركة فى تحقيق أغراضها ، وبدأت الانتصارات

الشعبية تتعاقب بعد ذلك الواحدة تلو الاخرى ، الى أن توجت جميعا في عام ١٩١٩ بالثورة الشعبية الشاملة التي اجتاحت البلاد من اقصاها الى اقصاها والتي تضافرت فيها جميع عناصر الامة تناوى الاستعمار البريطانى وتطالبه بالرحيل خاصة وأن الحرب العالمية الاولى كانت قد وضعت أوزارها ، ولم يمض وقت طويل على تصريحات ولسن الخاصة بحق الشعوب فى تقرير المصير . وفعلًا رضخت بريطانيا لبعض مطالب المصريين ومنحتهم نوعا من الاستقلال الذاتى وقد تمخض عن هذه الثورة مولد حزب الوفد المصرى بزعامة سعد زغلول . . ثم النحاس فيما بعد .

ولكن مصطفى كامل ، وسعد زغلول ، والنحاس لم ينجحوا فى تغيير النظام السائد تغيرا شاملا الى ما فيه مصلحة الجماهير الفقيرة من أبناء الشعب الفقير ، وكانت دسائس بريطانيا . . والحديو . . ورجال الاقطاع بالاضافة الى الامتيازات الاجنبية أقوى بكثير مما يستطيع أن يفعله أولئك الرجال .

ان تقويض مثل هذا النظام الفاسد كان يتطلب أولا وقبل شىء دراسة عميقة جدية لحالة البلاد الاقتصادية واصلاح الحياة الاجتماعية اصلاحا شاملا ، ثم الوقوف فى قوة وصرامة فى وجه الاستعمار البريطانى والحديو . . أو الملك .

ولكن الذى حدث هو أن رجال السياسة أنفسهم قد أصبحوا جزءا متكاملا من الجهاز الكبير الفاسد وجرفهم التيار وفقدوا كل صلة تربطهم بالشعب الحقيقى . وتسرب الجشع والطمع بين قادة حزب الوفد وانتشرت الرشوة ، وراحوا يبذلون الجهود لجمع الاموال بأى وسيلة غير عابثين بمصالح الشعب .

ثم كانت مأساة فبراير سنة ١٩٤٢ عندما عرض النحاس نفسه بالقوة على الملك السابق فاروق بمساعدة القوات البريطانية . وفى

هذا اليوم بالذات بدأت عوامل الانحلال تتطرق الى الجهاز الحاكم بأيدى أولئك الذين طامحوا دعائمه الاولى .. البريطانيون أنفسهم .. وان يدل هذا الحادث عن شيء انما يدل على قصر نظر بريطانيا وكيف أنها فى سبيل الحصول على ربح مؤقت قد خسرت كل شيء . كان أهم ما تهدف اليه بريطانيا فى ذلك الوقت هو أن يتولى الحكم فى مصر حكومة موالية تساندها فى نزاعها مع المحور : ذلك النزاع الذى لم يكن للشعب المصرى أية مصلحة للتدخل فيه .

وفى الحقيقة فلقد كان للبلاغ الذى صدر فى قصر عابدين فى هذا اليوم ، ٤ فبراير سنة ١٩٥٢ ، ثلاث نتائج أساسية :

١ - ضعف مركز فاروق - بالنسبة لنفسه وفى نظر الشعب

٢ - فقد النحاس ثقة الشعب .

٣ - اقتناع الشعب المصرى ، بطريقة ملموسة ، بنوايا بريطانيا الاستعمارية والمؤامرات التى تدبرها ضد سلامته .

وهنا بدأت حركات المقاومة الشعبية تعمل فى الخفاء ، فكانت حركة مصر الفتاة ، ثم تكوين جماعة الاخوان المسلمين . واستمرت الازمات تتعاقب على البلاد الواحدة تلو الاخرى - بيد أن حركات التحرر هذه لم تكن من القوة بحيث تستطيع الصمود أمام مدبرى المؤامرات ضد الشعب من البريطانيين وأعوانهم من أصحاب المصالح الذاتية .

وفيما بعد الحرب العالمية الثانية ازداد الموقف فى مصر سوءا ، فمن الناحية الداخلية واجهت البلاد زيادة كبيرة فى عدد السكان واكتظت المدن بالنازحين اليها من القرى .. عبثا حاول أولئك النازحون الحصول على عمل يقتاتون منه ، فزاد عدد المتعطلين بشكل يدعو للقلق وينذر بقيام أحداث خطيرة ، أما من الناحية الخارجية

فكانت مصر فى صراع عنيف مع قوتين كبيرتين : بريطانيا ٠٠ ثم الصهيونية التى بدأت تنشب أظافرها فى فلسطين ، وفى عام ١٩٤٧ تم جلاء القوات البريطانية عن القاهرة والاسكندرية واقتصرت اقامتها على منطقة القنال ٠٠ ولكن مأساة فلسطين كانت قد أوشكت أن تبلغ ذروتها .

المشكلة الفلسطينية :

كانت فلسطين جزءا من الامة العربية تحت النفوذ التركى ولم يكن بها من اليهود أكثر مما كان فى العراق أو أى دولة عربية أخرى ، وكان يقطن السهل الساحلى جماعات من اليونانيين والعرب وأقلية ضئيلة من اليهود ، ومع اختلاف لغات هذه الجماعات ودياناتهم فقد كانوا يعيشون فى سلام ووثام وكأنهم اخوة متحابون .

ثم حدث أن اشتدت وطأة الحرب على الحلفاء فراحوا يبحثون عن الاصدقاء أينما وجدوا : فأخذوا يشيرون العرب والارمن ضد الاتراك والامريكيين واليهود ضد الالمان . وفى غضون هذه الحرب قام الحلفاء بإصدار عدد من المشروعات غير مبالين بالأضرار التى تعرضها هذه الاتفاقيات على الدول الأخرى : فكانت رسائل مكماهون التى نظرت إليها العرب حينئذ على أنها ربما تؤدى الى استقلالهم عن النفوذ التركى وجمع شملهم فى دولة عربية واحدة . وكان أيضا وعد بلفور بإقامة وطن قومى لليهود فى فلسطين ، ثم كانت اتفاقية سايكس بيكو السرية ، أو الحطة الاستعمارية التى اتفقت فيها فرنسا وبريطانيا على اقتسام الدول العربية فيما بينهما . وفى نهاية الحرب صدر مبدأ ولسن الذى يعترف بحق الشعوب فى تقرير المصير . وعملا بهذا المبدأ كان من حق عرب فلسطين أن يستقلوا بالبلاد . فقد كانوا يمثلون أكثر من ٩٠٪ من السكان . ولكن ؟

وخلال فترة الانتداب البريطانى على فلسطين فطن العرب للنؤامرة التى تدبرها بريطانيا ولم يعد من السهل عليهم أن يشقوا

فى نواياها الشريرة ، وخاصة بعد أن بدأ اليهود يهاجرون فى أعداد كبيرة الى فلسطين ويقيمون القلاع على طول الطرق الرئيسية وفى المراكز الاستراتيجية الهامة كتمهيد لبسط سلطانهم على المنطقة بأكملها . وأيقن العرب بأن بريطانيا إنما تنتظر زيادة عدد اليهود المهاجرين الى فلسطين حتى تعلن قيام دولة لهم هناك تخدم أغراضها الاستعمارية فى اضعاف قوة الشعوب العربية .

وهنا تقتضينا العدالة والحق أن نقرر بأنه لم يكن من المعقول أن يثق العرب فى بريطانيا بعد ذلك وقد رأوا أنها تعمل على طردهم من ديارهم والاستيلاء على أراضيهم وممتلكاتهم واعطائها لقمة سائفة لليهود .

وفى عام ١٩٤٧ أوصت هيئة الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود وتحويل منطقة القدس . بيد أن قرار التقسيم هذا الذى خول لليهود حق الاستيلاء على ٥٥٪ من أخصب أراضي فلسطين فى الوقت الذى لم يزد عندهم فيه عن ٣٥٪ من مجموع السكان . يعتبر أحقر ما شهدته التاريخ من صفقات دنيئة : ويبدو أن موجة من الشعور بالشفقة والعطف على اليهود الذين قاسوا كثيرا على أيدي النازية فى ألمانيا قد أعمت مندوبى هيئة الأمم المتحدة عن رؤية الجرم الشنيع الذى يقترفونه فى حق عرب فلسطين .

وكان من الطبيعى أن يرفض العرب التنازل عن أراضي الآباء والاجداد بمثل هذه السهولة . وهنا اقترفت بريطانيا جريمة أخرى كبيرة فى حق العرب ، فبدلا من أن ترفض قرار التقسيم أو حتى توافق عليه وتتولى تنفيذه ، قررت - فى هذا الوقت الحرج - الانسحاب من فلسطين . وفعلا تم سحب القوات البريطانية فى مايو سنة ١٩٤٨ لتترك لليهود الفرصة للاغارة على العرب العزل والاستيلاء على ديارهم بالقوة . وعمت البلاد موجة من الأعمال الارهابية وكثرت مذابح اليهود واستطاعت فرق الهاجانا اليهودية القاسية الاستيلاء على الكثير من القرى التى يقطنها العرب .

ثار الرأي العام في مختلف الدول العربية ، وطالبت الشعوب حكوماتها بالتدخل السريع لوقف تلك المذابح الوحشية واسترجاع حقوق عرب فلسطين وممتلكاتهم .

وبادئ ذي بدء تقدم الجيش المصري بسهولة في المناطق التي كانت قد منحت للعرب بمقتضى قرار التقسيم : جنوب غربي النقب - والمنطقة الساحلية عبر غزة حتى المجدل وما ورائها . ولكن خيانة بعض الحكومات العربية أدت الى عزل الجيش المصري وتركه وحيدا في المعركة كما حدث عند انسحاب الفيلق العربي الاردني . وفي هذه الاثناء تمكن اليهود من شن هجمات وحشية عنيفة على كثير من القرى والمعاقل العربية (كما حدث في مذبحة دير ياسين التي ذبح فيها اليهود ٢٥٠ عربيا في ليلة واحدة) وعن طريق الغدر والخيانة ، بالاضافة الى مهارتهم في انتهاز الفرص تمكنوا من فرض سيطرتهم على مناطق اوسع بكثير من تلك التي خصهم بها قرار التقسيم .

حرب فلسطين وثورة ٢٣ يوليو :

وفي الحقيقة كانت حرب فلسطين من الامور التي عجلت بقياس الثورة المصرية : ذلك ان الملك والحكومة القائمة في مصر في ذلك الوقت قد استغلا فرصة هذه الحرب لتحقيق اغراضهما الدنيئة .. اغراض مالية (تكوين ثروات عن طريق صفقات الاسلحة الفاسدة) .. واغراض انتهازية (لاكتساب ثقة الشعب وتأييده) .. ولكن حدث ان طلقات البنادق كانت ترتد الى صدور المصريين أنفسهم ، هذا بالاضافة الى ان الجيش المصري لم يكن قد احسن تدريبه على العمليات الحربية لان بريطانيا كانت تحرص كل الحرص على ان تقتصر مهمة الجيش على حماية العرش .

... بيد ان الحصار الذي فرض على القوات المصرية في فلسطين،

وسوء التسليح ، وقلة الذخائر والمؤن ، بالإضافة الى خيانة رجال السياسة والقصر فى القاهرة واهمالهم شئون الجيش المحارب ..

كل هذه العوامل لم تمنع جنود مصر البواسل من اظهار بطولاتهم الفذة ومقدرتهم وقوة احتمالهم . وفى الفالوجا ظلت احدى الحاميات المصرية تعاني حصارا دام أربعة شهور طوال وكان من بين ضباط هذه الحامية ضابطا لم يبلغ من العمر حينئذ أكثر من تسع وعشرين ربيعا . كتب هذا الضابط فيما بعد يقول :

« كانت الفالوجا محاصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعا .

وكثيرا ما كنت أردد لنفسى هذا القول : هانحن هنا فى هذه الجحور محاصرين ، لقد غرر بنا ، دفعنا الى معركة لم نعد لها . لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات ، وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح ..

وحين كنت اصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال وعبر الحدود .. الى مصر .. وأقول لنفسى هذا هو وطننا هناك ، انه فالوجة أخرى على نطاق كبير . ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك .. صورة مصغرة .. وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغرر به .. ودفع الى معركة لم يعد لها ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشهوات وترك هناك تحت النيران دون سلاح » ..

كان هذا هو الاثر الاول الذى تركته حرب فلسطين فى كيان هذا الضابط . أما الاثر الثانى فكان اقتناعه بضرورة الوحدة العربية ... فقد رأى أن العرب جميعا يعاتون نفس المتاعب ، وأنهم جميعا ضحايا نفس القوى سواء فى الداخل أو فى الخارج . وفى هذا المعنى كتب جمال عبد الناصر يقول : « عدت من فلسطين والعالم

العربى كله فى مخيلتى وحدة لا تتجزأ ، وفى الأعوام الثلاثة التى أعقبت حرب فلسطين كان الجهاز الحكومى فى مصر ينحدر من سى الى أسوأ ، وأصبح الملك فاروق وصمة عار فى جبين كل مصرى يعتز بكرامته فقد كان همه الأوحده هو اشباع نزواته الدنيئة والجري وراء المتع والملذات وتحقيق رغباته الشريرة ، لذلك كان مما يجرح المصريين جميعا أن يكون مليكهم على مثل هذا الحال من المجون والحلاعة ،

حريق القاهرة :

لعل من العوامل التى أدنت قيام الثورة حريق ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وتعريض العاصمة للدمار وأرواح الأهالى والأجانب لأشنع مصير .

لقد واجهت البلاد فى هذا اليوم المشئوم حالة من الفوضى والرعب: الحرائق تشب فى كل مكان ، والنهب والسلب فى المساكن والمحال والفنادق ، وروح الشيطان تتقمص النفوس الشريرة وتدفعها الى ارتكاب أخس الجرائم وأنذلها ، ودعاة الفتنة والهزيمة يتنقلون هنا وهناك يزيدون الحريق لهيبا والنار اشتعالا .

ومهما يكن من أمر مدبرى هذا الحريق فلقد توانى الملك فى طلب النجدة مضحيا بعاصمته تلتهمها النيران رغبة منه فى أن تحل نقمة الشعب على وزراء حكومة الوفد . . تلك الحكومة التى كان يضم لها الملك كل حقد وكراهية . وفعلا نجح الملك فى خطته وسقط الوفد من نظر الشعب . . ولكن بنفس القدر سقط الملك أيضا فى نفس الهاوية التى دبرها لوزارته .

وفى الحقيقة فقد برهن حريق القاهرة بصورة دامغة على فساد النظام القائم فى مصر وعجزه عن تصريف أمور البلاد ، ولم تعد الثورة حينئذ شيئا مرغوبا فيه فحسب بل غدت ضرورة ملحة .

الثورة ونهاية الملكية :

وما هي الا شهور قلائل تعاقبت فيها على حكم البلاد اربعة وزارات لم تسلم كلها من تدخل القصر ودسائسه ، ولم تنجح احداها في تخليص البلاد من آثار القلق وحالة الفزع التي تأصلت في نفوس المواطنين جميعا حتى صدر القرار الحاسم والبيان الحازم .

فقد قرر الضباط الاحرار بقيادة ذلك الضابط الذي لم تكن خبراته وخواتمه اثناء حرب فلسطين سوى امتدادا للافكار السياسية التي تأصلت في نفسه وسيطرت على تفكيره وهو لم يزل بعد شابا يافعا .

قرروا التعجيل بثروتهم التي كان يعمل لها جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وأنور السادات منذ قبل الحرب العالمية الثانية . فمذ ذلك الحين وهم يعملون في صبر وروية على تكوين جماعة من الضباط يشعرون بمشاعرهم ويحسون باحساساتهم التي هي مشاعر واحساسات الغالبية الساحقة من أبناء الشعب . وبعد جهد كبير تم لهم اختبار واختيار ٢٠٠ ضابط من مختلف وحدات الجيش وقسمت هذه الجماعة السرية الى عدد من الخلايا لا يعرف أعضاؤها بعضهم بعضا . وفي الحقيقة فلقد كان هذا هو السبيل الوحيد لتجنب الدسائس والفتن حتى يمكن القضاء على النظام البالي وارساء قواعد نظام جديد .

ومع أن السلطات كانت تحس بوجود مثل هذه المنظمة (كانت تصدر من وقت لآخر منشورات بتوقيع « الضباط الاحرار ») الا أن أحدا لم يعرف من هم أولئك الضباط الاحرار أو مدى جدية ما ينوون القيام به من أعمال . وكان القصر ورجال السياسة يطمئنون أنفسهم حينذاك بأن كل رجل له ثمن وأن أية محاولة للقيام بثورة أو انقلاب يمكن التغلب عليها بسهولة عن طريق الرشوة أو الترقية . . . أو الرقت .

... وبينما كان الملك فى الاسكندرية استيقظ الشعب المصرى فى صبيحة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ليستمع بعد تلاوة قرآن الصباح الى النداء الذى اذاعته قيادة الثورة والذى جاء فيه : « لقد قبض الجيش على زمام الامور فى البلاد لتخليصها من سيطرة النفوذ الاجنبى وجشع الاقطاعيين وطغيان الرأسمالية البغيضة وتحقيق الحرية والعزة والكرامة للمصريين جميعا » .

وهكذا ... ولأول مرة فى التاريخ الحديث يتولى الحكم فى مصر رجال لم يسبق لهم حضور حفلات الكوكتيل فى السفارة البريطانية .

ومما هو جدير بالذكر أن الثورة لم تحاكم الملك السابق فاروق فقد كان هناك جدال طويل بين ضباط الثورة عما عساه أن يتخذ حيال فاروق وارتأت الاغلبية اخلاء سبيله والاكتفاء بابعاده . وكان العامل الحاسم فى ترجيح كفة هذا القرار صوت جمال عبد الناصر الذى كان قد قرأ باستفاضة عن الثورات السابقة وأيقن أن اراقة الدماء متى بدأت فانها من العسير أن تحقق وكان بعيد النظر عندما تنبأ بأن الحياة التى سيحيها فاروق . حياة الملاهى وأندية الليل لن تشجع فى قليل او كثير على التفكير فى اعادة الملكية .

لقد حكم على أسرة محمد على بالموت ميتة حقيرة ولم يكن بذى بال على الاطلاق اذا ما ترك آخر رأس فيها يبعثر الاموال التى ابتزها من شعبه وهربها للخارج - يبعثرها فى ملاهى فرنسا وحانات ايطاليا لأن عملا آخر أجدى من محاكمة الماضى كان ينتظر الضباط البواسل .

لقد كان يتحتم الانتصار على الماضى حتى يتسنى بناء مستقبل افضل .

الثورة والعالم الخارجى

تعرض الامة لثورتين : الاولى ثورة سياسية . . تسترد فيها حقها فى حكم نفسها بنفسها وتتخلص فيها من الحكم الطفاعة أو جيوش الاحتلال . والثانية اجتماعية . . تكافح فيها طبقات المجتمع ضد بعضها البعض لتحقيق التوازن المنشود وتوفير العدالة للمواطنين جميعا .

جمال عبد الناصر

ما من ثورة قامت الا وكان لها تأثير على العالم الخارجى لا يقل عن تأثيرها عن المجتمع التى قامت فيه . وطبيعى أن لكل دولة علاقات خارجية ، ونادرا ما تقوم هذه العلاقات على أساس تكافؤ القوى . وعندما تقوم ثورة فى بلد ما لا بد وأن يتمخض عنها تغيير فى علاقة هذا البلد بالعالم الخارجى ، كما حدث فى الثورتين الفرنسية والروسية ، فقد تغيرت علاقات فرنسا وروسيا فى ظل الانظمة الجديدة بالدول الاخرى تغيرا جوهريا .

لذلك فان من أهم المشاكل التى تواجهها أية ثورة ضرورة تعزيز مركزها الدولى دون المساس بالاهداف والاصلاحات الداخلية التى قامت من أجلها .

ولما كانت الثورة المصرية التى قامت فى دولة أطلق عليها نابليون « أهم بلد فى العالم » - بالنسبة الى موقعها الاستراتيجى الممتاز - فقد كان من البديهي أن تثير هذه الثورة رد فعل قوى فى مختلف الدول .

فى صبيحة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ طرقت الثورة - فى شخص قائد الجناح على صبرى - باب السفارة البريطانية فى القاهرة ، وما أن استقبله السير وليم سمارت حتى أبلغه تحذير الثورة بأن المسألة

داخلية بحتة ، وأن أى تدخل أجنبى ستعتبره الثورة عملا عدوانيا وستقابله بمنتهى الصرامة والحزم ، ولذا ظلت القوات البريطانية قابضة فى معسكراتها فى منطقة القنال .

وكان لا بد للثورة فى أولى مراحلها أن تتوخى جانب الحرس والحذر ، فبعد عزل الملك لم تلغ الملكية فى الحال وإنما نصب أحمد فؤاد ملكا على مصر وتم تشكيل مجلس للوصاية بحيث بدأ الامر وكان الثورة عبارة عن انقلاب سياسى يهدف الى التخلص من الملك الفاجر وأعدائه من رجال السياسة الانتهازيين وتطهير البلاد من الخسونة والمرتشين .

ولكن .. مرت الايام لتثبت أن الثورة كانت أعمق من ذلك : ان الثورة التى قامت على اكتاف الضباط الاحرار (رجال ينتمى معظمهم الى الطبقة المتوسطة ذوو وطنية حقة ومبادئ سامية وحماس جياش) كانت ثورة اصلاح ، فما أن دب الخلاف بين رجال الثورة وحكومة على ماهر حول اصدار قانون الاصلاح الزراعى حتى تولى الضباط الاحرار فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ مقاليد الحكم بأنفسهم ، وفى اليوم التالى أصدروا قانون الاصلاح الزراعى وبدأوا فى تنفيذه فى الحال .

وهنا نتسائل .. لماذا أخذ الجيش على عاتقه الاضطلاع بمهمة الاصلاح هذه ؟ أن أحدا من الأحزاب السياسية أو جماعات الكتاب والمفكرين لم يفكر يوما فى مثل هذه الاصلاحات . كان متوقعا أن تركز حركة الضباط جهودها لاصلاح الجيش وتقوية مركز مصر العسكرى ، أما أن يقوم أولئك الضباط باصلاحات اجتماعية جوهرية - مثل قانون الاصلاح الزراعى - فهذا ما لم يتوقعه أحد . ولكن الحقيقة هى أنه كانت هناك بواعث قوية دفعت الضباط الى الاسراع بتنفيذ قانون الاصلاح الزراعى : كان الدافع الاول هو رغبتهم الصادقة فى تحسين حالة الغالبية الفقيرة من الشعب ، وثانيا لكسر شوكة

طبقة الحكام من الرأسماليين أصحاب الاقطاعات الكبيرة .

ومهما يكن من أمر النوافع الاخرى التى تكمن وراء هذا الاصلاح فقد كان للقرار الحازم الذى حدد الملكية الزراعية فى مصر بمائتى فدان نفس الاثر الذى أحدثه الهجوم على الباستيل بالنسبة للثورة الفرنسية . لقد أثبت هذا القانون للناس جميعا فى الداخل والخارج ان الثورة انما جاءت للعمل .. العمل الجاد المثمر من أجل رفاهية الشعب .

وفى الحقيقة فان قانون الاصلاح الزراعى هذا يعتبر أول محاولة جدية لمحاربة الفقر بين الفلاحين ورفع مستوى المعيشة فى الريف .. ليس فى مصر فحسب ، بل فى العالم العربى كله ، ذلك أن الآمال التى أثارها هذا القانون فى نفوس الفلاحين خارج مصر لم تكن بأقل أهمية من المكاسب التى حققها للفلاح المصرى .

ومع أن بعض الهيئات فى مصر وفى سورية وفى لبنان قد حاولت القيام ببعض المشروعات التى تهدف الى تحسين حالة الفلاحين ورفع مستوى معيشتهم الا أن هذه المشروعات قد واجهت معارضة شديدة من جانب أصحاب الاقطاعات الكبيرة ولم تستطع حركات الاصلاح الصمود أمام النفوذ الاقطاعى .

وفى العراق كان الاقطاعيون من خلفاء الباشوات الاتراك يحتكرون الاراضى الزراعية ويسيطرون على الجهاز الحكومى بغرض تحقيق مصالحهم الذاتية . وفى كل مرة كانت تسقط فيها الوزارة كانت تشكل الوزارة الجديدة من كبار رجال الاقطاع ومن أنصار نورى السعيد . الحقيقة أن نورى السعيد هذا دكتاتور من نوع غريب ، ففى كل مرة كان يدخل البرلمان العراقى نواب أحرار يهدفون الى الاصلاح كان نورى السعيد يحل هذا البرلمان فى الحال ويقوم باجراء انتخابات جديدة . وكانت هذه السياسة تجد تأييدا مطلقا من السفارة

البريطانية ، وهى نفس السياسة التى لجأت الولايات المتحدة الى استخدامها أخيرا فى الاردن : ابعاد العناصر الرامية الى الاصلاح .

لذلك لم يكن غريبا ان تقابل الثورة المصرية بالسخط وعدم الارتياح من جانب طبقات الاقطاعيين وملاك الاراضى فى العراق .

القومية العربية وسياسة عدم الانحياز :

ويبدو أن غيرة نوري السعيد الشخصية من قادة مصر الأكثر منه حيوية ونشاطا قد أفقدته وعيه وأعمته عن التعرف على حقيقة ما قد وصلت اليه العقلية العربية فى هذا الوقت : القومية العربية وسياسة عدم الانحياز .

فقد كتب لى أحد الطلبة فى العراق خطابا يقول فيه : « لقد كانت « القومية العربية » فيما مضى مجرد هتافات خاوية وكلمات جوفاء لا معنى لها الى ان أتى عبد الناصر فجعل منها حقيقة واقعة بحيث أصبحت شيئا يستحق الموت فى سبيله والتضحية من أجله بكل مرتخص وغال » .

ومضى عبد الناصر يحقق رغبة الشعوب العربية فى السلام وعدم التدخل فى النزاع القائم بين الشرق والغرب والتفرغ لحل مشكلاتهم الداخلية . وبينما رفض ناصر اشتراك مصر فى تكوين حلف دفاعى عن منطقة الشرق الاوسط ، على غرار حلف شمال الاطلنطى ، لجأ نوري السعيد الى دول الغرب وانتهت المأساة بتوقيع حلف بغداد فى عام ١٩٥٥ . وفى ابريل من نفس العام اشتركت مصر فى مؤتمر باندونج الذى نادى بمبادئ الحياد الايجابى والتعايش السلمى ونبذ سياسة الاحلاف العسكرية . وعند عودته من باندونج استقبل المصريون زعيمهم بأكليل النصر والغار استقبالا شعبيا حماسيا لم يسبق له مثيل . ومنذ ذلك التاريخ ويتمتع عبد الناصر بولاء العرب جميعا من مراکش الى بغداد .

وقد كتب اثنان من الصحفيين الفرنسيين الذين شاهدوا الاحتفالات التي أقامها الشعب لاستقبال مخلصهم فقالا : اذا ما أوقفنا مائة مصرى لنسألهم عما ستفعله مصر اذا ما نشبت حرب عالمية ثالثة ، أو بمعنى أدق الى أى المعسكرين ستنضم . . فانا لن نجد خمسة يجيبون « مع الغرب » ولن نجد أكثر من نفس هذا العدد يؤيدون التحالف مع المعسكر الشرقي ، لقد بدأ المصريون يعتنقون مبدأ جديدا : الحياد وعدم الانحياز .

الثورة ودول الغرب :

كانت فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية أكثر دول الغرب تأثرا بقيام الثورة المصرية :

أولا - فرنسا :

كانت الفوضى السياسية قد ضربت أطنابها في الجمهورية الفرنسية . ويبدو أن فساد الحكم وانقسام الرأي بين الأحزاب المختلفة بالإضافة الى هزيمة فرنسا المنكرة في عام ١٩٤٠ قد أنمت في نفوس الفرنسيين غريزة الانتقام وحب السيطرة . والمعروف أن مشكلة فرنسا الاولى التي جلبت عليها الهزيمة تلو الاخرى ، هي أنها كانت - ولا تزال - ترفض الاعتراف بأن المبادئ والافكار والمعتقدات التي ربما تبدو بالنسبة لها غير ذات بال تعتبر أمور حيوية بل ومقدسة في نظر أصحابها .

وبينما كانت فرنسا تتلقى الضربات القاصمة في حربها مع الهند الصينية كانت مبادئ الثورة المصرية الحرة تبث روح الكفاح والنضال بين القوميين في مراكش وتونس والجزائر .

لذلك لم ترحب فرنسا بقيام الثورة المصرية ، ورأت فيها خطرا يهدد مصالحها الاستعمارية .

ثانيا - بريطانيا :

أما رد فعل قيام الثورة المصرية فى بريطانيا فقد اتخذ طابعا آخر كانت العلاقة بين بريطانيا ومصر محصورة فى مسألتين أساسيتين : السودان . . وقاعدة السويس . ومنذ البداية أظهرت حكومة الثورة عن استعدادها الطيب للعمل الجاد فى سبيل الوصول الى حلول نهائية بشأن هاتين المشكلتين . وكان أن انتهت المشكلة الاولى بإعلان السودان دولة مستقلة ذات سيادة تستطيع كل من مصر وبريطانيا انشاء علاقاتها الخاصة معها على حد سواء .

أما مسألة السويس فكانت أكثر حساسية : ذلك أن حكومة الثورة التى قامت على أسس من الوطنية الحقة لم تكن لتسمح أبدا باستمرار احتلال القوات البريطانية لشبر واحد من الارضى لمصرية ، ولكن بريطانيا كانت ترى أن حياة الامبراطورية بأكملها تتوقف الى حد كبير على قناة السويس ، فعن طريقها كانت تمر السفن الحربية والبواخر التجارية تنقل الجنود والبضائع من والى مستعمراتها والدول التابعة للكومنولث فى الشرق . لذلك كانت فكرة الجلاء عن قاعدة السويس بالنسبة لبريطانيا أشد ايلاما من ترك جزيرة وايت نفسها (احدى الجزر البريطانية) .

ولكن أمام إصرار المصريين من جانب ، وبعد أن عرفت بريطانيا أنه من العبث الاحتفاظ بقاعدة عسكرية فى منطقة مكتظة بالسكان الذين يناصرون قواتها كل بغض وكراهية ، رضخت بريطانيا للأمر الواقع وأسقط فى يدها وتم توقيع اتفاقية الجلاء بين السير أنتونى ايدن وحكومة الثورة فى ١٨ يونيو سنة ١٩٥٤ .

ثالثا - الولايات المتحدة الامريكية :

يبدو أنه كان للولايات المتحدة الامريكية من الاسباب ما يدعوها الى الترحيب بقيام الثورة المصرية أكثر مما رحبت بها أى دولة غربية

أخرى : ذلك أن الحكومة الجديدة قد تمكنت من حفظ النظام ومنع انتشار القلاقل والاضطرابات كما أنها حالت دون تكوين حزب شيوعي . هذا بالإضافة الى المشروعات الإصلاحية الضخمة التي لم تترك مجالاً لادعاءات العناصر المتطرفة أو الرجعية .

لم تتوقف إصلاحات الثورة عند حد المشروعات الزراعية فحسب، ذلك أن عبد الناصر كان قد أيقن منذ البداية أنه مهما أدخلت التحسينات على وسائل الزراعة ، ومهما قسمت المقاطعات الكبيرة ووزعت على صغار الفلاحين فإن هذا لن يكفي للقضاء على الفقر وتحقيق رفاهية الشعب . وعرف عبد الناصر أيضاً بأن المشكلة ترجع في أساسها الى هذه الحقيقة الهامة : زيادة مضطردة في عدد السكان . لا يقابلها زيادة في مساحة الاراضى المنزرعة ، فبينما بلغت مساحة الاراضى الزراعية فى مصر عام ١٩٠٠ خمسة ملايين فداناً ، وبالكاد أمكن زيادتها مليوناً آخر من الافدنة فى مدى خمسين عاماً ، ازداد عدد السكان فى نفس هذه الفترة بما يناهز عشرة ملايين مواطن . معنى هذا أن نصيب الفرد من الاراضى الزراعية فى انخفاض مستمر ، لذلك رأى عبد الناصر أن لا سبيل الى التغلب على هذه المشكلة الملحة الا بالتصنيع .

حقيقة أنه لم تكن لدى المصريين خبرات كافية بالصناعة ، ولكن عبد الناصر كان يعرف أنه أينما وجدت الرغبة ، وجد الطريق . ورأى أن مصر غنية بموارد الحديد عند أسوان والمنجنيز فى سيناء ، ومعادن أخرى كثيرة فى صحراواتها الشاسعة .

وكان مشروع اقامة السد العالى جنوبى أسوان من أهم المشروعات التى اهتمت بها حكومة الثورة فى سياستها الإصلاحية الجديدة ، فبالإضافة الى أن هذا المشروع سيضمن توفير المياه اللازمة لرى جميع الاراضى الزراعية فى مصر رداً دائماً فإنه سيؤدى الى زيادة مساحة هذه الاراضى بمليونين آخرين من الافدنة . كما أن التربينات الضخمة

التي ستعمل بقوة تدفق المياه عند أسوان ستولد قوة كهربائية كبيرة يمكن استغلالها في الأغراض الصناعية .

وكان بديهيا أن يؤدي مثل هذا المشروع الى زيادة المحصول الرئيسى فى مصر (القطن) زيادة كبيرة - الامر الذى رأى فيه كبار أصحاب مزارع القطن فى الولايات المتحدة خطرا يهدد مصالحهم فراحوا يبذلون المساعى لحمل حكومتهم على رفض تمويل المشروع .

وثمة عامل آخر كان له أكبر الاثر فى تخلى الولايات المتحدة عن تمويل مشروع السد العالى : ذلك العامل هو اسرائيل وأنصارها فى الولايات المتحدة . « لقد دأبت الصهيونية العالمية تبذل الجهود لحماية مصالح اسرائيل ومحاربة كل فكرة لتقديم أية مساعدات للدول العربية من شأنها الاضرار بمركز اليهود فى فلسطين .
اسرائيل :

ومما لا شك فيه أن اسرائيل التى كانت ترى من مصلحتها أن يظل العرب على ضعفهم وانقسامهم قد تأثرت الى حد كبير بقيام الثورة المصرية .

وحاولت اسرائيل مرارا عقد معاهدة للصلح مع العرب ، بيد أنه كان من الطبيعى أن ترفض مصر ، وقد تولى أمرها حكومة عسكرية وطنية ، عقد مثل هذه المعاهدة مع دولة تحتل ٧٥ ٪ من أراضى فلسطين دون وجه حق ، وتمانع فى إعادة اللاجئين العرب الى ديارهم متحدية بذلك قرارات الامم المتحدة .

ومما زاد الطين بلة أن اسرائيل قد اتخذت منذ البداية موقفا عدائيا متطرفا حيال العرب ، ولم تجد نصائح المعتدلين من قادة اليهود - أمثال جودا ما جنيس وموشى شاريت - وتركزت السلطة كلها فى يد رجل واحد لا يعترف الا بسياسة العنف والبطش . . ذلك هو دافيد بن جوريون الذى غالى فى تشجيعه لاغارات اليهود على الآمنين

من العرب العزل ٠٠٠ تلك الاغارات التي مرغت بسمعة اسرائيل في
الوحل وحطمت ادعاءات اليهود الكاذبة كمجتمع محب للسلام . وفي
فبراير سنة ١٩٥٥ شنت اسرائيل أعنف هجوم لها على قطاع غزة
ودمرت مدافع طائراتها مبنى مستشفى غزة ومركز البوليس . وقد
ذهب ضحية هذا العدوان أكثر من أربعين عربيا .

بيد أن هذه الغارة قد أثبتت للمصريين جميعا ، وللرئيس جمال
عبد الناصر بصفة خاصة ، ضرورة حصول مصر على الاسلحة لحماية
حدودها والدفاع عن نفسها ضد كل معتد أثيم . ولكن الولايات
المتحدة وبريطانيا رفضتا تزويد مصر بالسلاح . . . وكان أن لجأ عبد
الناصر الى شرائه من تشيكوسلوفاكيا .

وبالنسبة للعرب جميعا تعتبر اسرائيل « دولة » دخيلة تنوى
التوسع والعدوان وتعد العدة لغزو أراضيهم ، خاصة وأن بن جوريون
لم يخف نواياه الاستعمارية ومضى يعلن مرارا وتكرارا رغبته في
زيادة عدد اليهود المهاجرين الى اسرائيل الى أربعة ملايين نسمة . ولما
كان العرب يعرفون فلسطين حق المعرفة . . بقلة مواردها من معادن
أو وقود أو قوى محركة أو أراضي زراعية ، فقد باتوا يتساءلون :
تري كيف يمكن لهذا العدد الضخم من اليهود أن يعيشوا في مثل هذه
المنطقة خاصة بعد أن تنتهى التعويضات الالمانية، وعندما يبلغ الارهاق
بالامريكيين مداه وتتوقف الولايات المتحدة عن ارسال الاعانات المالية
اليها ؟! . . ان خضراوات النقب وبرتقال السهل الساحلى لا يمكن أن
تكفل الحياة لعدد كبير كهذا . . .

لقد كان أجدى باسرائيل أن تحاول التقرب من العرب وان تنتهج
سياسة أكثر اعتدالا من تلك السياسة العدوانية التى أتبعتها والتي
أقنعت العرب - حملة بعد أخرى - أنهم ما لم يقاوموا بنفس العنف
لاصبحت اسرائيل هذه خطرا يهدد أمنهم وسلامتهم . وزاد من اقتناع
العرب بهذه الفكرة تلك التصريحات الجنونية التى كان يدلى بها مناخم
بيجن القائد الارهابى وزعيم حزب حيروت الاسرائيلى .

حرب السويس :

فى هذا الجو المضطرب الرهيب ، والخضم الذى تتلاطم فيه أمواج المصالح المتعارضة ، الحقيقى منها والزائف نشبت حرب السويس : كانت فرنسا تأمل الانتقام لهزائمه المتكررة فى الجزائر ، ولذا فقد كانت على أتم استعداد للاشتراك مع اسرائيل فى شن حملة شعواء على أكبر الدول العربية فى ذلك الوقت . . مصر . وبريطانيا . . أزعجها تأميم عبد الناصر لقناة السويس فراحته هى الأخرى تبغى الانتقام . . أما اسرائيل فكانت تهدف الى احتلال منطقة غزة وصحراء سيناء واجبار العرب على قبول معاهدة الصلح . .

لقد كتب الكثير عن حرب السويس . . وسيكتب عنها ثانية ، ولا أقل من مجلد كبير يمكن أن يوفى هذا الحدث حقه . وفى الواقع فقد كانت هذه الحرب فريدة فى نوعها . . غريبة فى بدايتها ، وغريبة أيضا فى نهايتها التى جاءت على أثر الانذار الروسى الشهير ، ذلك الانذار الذى هدد بأن الاتحاد السوفيتى سيتخذ لندن وباريس هدفا لقنابله الصاروخية العابرة للقارات ، تماما كما كانت بورسعيد هدفا لقنابل البريطانيين والفرنسيين واليهود .

واذا كان هناك من النقاد من يرى فى تسليم مصر شبه جزيرة سيناء للقوات الاسرائيلية دليلا على الضعف والوهن ، الا أنه يمكن الرد على ذلك بأن قادة الجيش فى مصر قد عرفوا منذ البداية أنهم لا يحاربون عدوا واحدا ، بل انهم يواجهون ثلاثة جيوش فى وقت واحد ، وفى نفس الوقت كانت أساطيل بريطانيا وفرنسا تحتشد شمالى السواحل المصرية . وفطنت القيادة العليا للقوات المسلحة فى مصر الى أن رد العدوان الاسرائيلى فى سيناء هو الهدف الأكبر الذى يصبو اليه المعتدون : ذلك أن مقاومة التقدم الاسرائيلى كان يتطلب ارسال معدات وجنود أكثر ، ومعنى هذا وضع جزء كبير من العتاد والجنود المصريين فى مكان يمكن محاصرتهم فيه من جميع الجهات وابدانهم عن آخرهم . لكن قادة مصر المحنكين قد تيقظوا لهذه الخدعة وفضلوا الانسحاب من سيناء مضحين بأقل خسائر ممكنة .

ومع أن سكان بورسعيد هم جميعا من الاهالى المدنيين ، ومع أنها مدينة مفتوحة لا تتمتع بموقع استراتيجى دفاعى ممتاز ، ومع أنه لا يصل بينها وبين بقية أجزاء القطر المصرى سوى طريق واحد ، ومع أن قوات الجيش كانت قد اتخذت أماكنها فى مواقع أخرى .. غير بورسعيد - مع كل هذا فقد صمدت بورسعيد طويلا أمام قنابل الاعداء ومدافعهم الثقيلة ، ولم تخضع أو تستسلم فضربت بذلك مثلا رائعا من أمثلة البطولة والكفاح . وكان أن خرجت المدينة عن بكرة أبيها رجال ونساء وأطفال يستبسلون فى الدفاع عن مدينتهم . وانتشرت روح المقاومة بين المصريين جميعا حتى ان حكومة الثورة - الوثيقة من شعبها ، قد وزعت آلاف البنادق على المواطنين فى كل مكان .

وانتهت الحرب .. وخذلت القوات الثلاث .. ومنيت فرنسا وبريطانيا واسرائيل بفشل ذريع . أما الثورة فقد خرجت من هذه التجربة أقوى مما كانت وأكثر سلامة وأمنا . وقد كتب أنور السادات فى هذه الاثناء يقول : لم أشعر أبدا بقوة ثورتنا كما شعرت بقوتها عند الهجوم على بورسعيد . لقد أثبتت حرب السويس أن مبادئ الثورة قد امتزجت تماما بدماء المصريين جميعا ... لقد أبينا على أنفسنا أن نستسلم وكافحنا كفاحا مجيدا ضد جيوش ثلاث ... هذا هو ردنا على دنشواى .. بعد خمسين عاما .

وانه لما يجدر الاشادة به فى هذا المجال ذلك الاتجاه السلمى الذى اتخذه شعب مصر حيال الرعايا الاجانب ، فما من أحد من رعايا بريطانيا وفرنسا المقيمين فى مصر قد أصابه مكروه أو أذى ، كما لم تمس ممتلكاتهم أيضا بسوء . هذا العمل النبيل فى زمن سادت فيه الشرور والآثام ، وامتلا بأعمال العنف والقسوة والوحشية يعتبر من أهم الامور التى تميز الثورة المصرية عن غيرها من الثورات . لقد استطاع الشعب الذى اعتقد كرومر أنه لا يزال بعد فى أسفل سلم التطور الانسانى ، أن يلقي درسا فى الاخلاق لاكثر الشعوب تقدما فى أوروبا .

مصر •• والناصر

لا يرى المسافر بالجو ما قد طرأ على مصر الحديثة من تغيرات ••
فها هي بورسعيد كما هي وكأن لم يمسسها أحد ، ولا زالت قناة
السويس أيضا على حالتها •• ممر مائي هادئ تقطعه البواخر جيئة
وذهابا •• وها هي القوارب الصغيرة تسبح في بحيرة المنزلة كقطع من
الفضة تدفعها رياح غير منظورة •• ثم هناك أرض الدلتا الخضراء التي
يتمتع كل شبر فيها بدرجة كبيرة من الخصوبة والحياة •••• ويجاور
هذه الخضرة اليانعة صحراء صفراء مترامية الأطراف •• بيد أنها
ليست ككل الصحراوات : مجرد مسطحات مستوية من الاراضى
تغطيها حبات من الرمال ، بل أنها صحراء تتموج بكثبان مرتفعة
صقلت الرياح هاماتها فصارت تتلأأ في وهج الشمس تماما كما لو
كانت نصال سيوف لامعة •

ولكن ما أن يهبط القادم أرض المطار وتقله السيارة الى شوارع
القاهرة الفسيحة وطرقها الممهدة النظيفة ، حتى يشعر المرء بالتغيرات
الشاملة والتعديلات الجوهرية بين مصر قبل وبعد ٢٣ يوليو سنة
١٩٥٢ •• وفى ميدان المحطة يقف تمثال رمسيس العظيم رافعا هامته
الى السماء يتطلع الى المستقبل مسرعا فى خطاه الى الامام •• قدم
تتقدم أخرى •

وبينما أنا أجلس ذات يوم فى شرفة الفندق المطل على نهر النيل
العظيم أرقب المارة يعبرون الطريق ، والقوارب ترقص بأشرعتها
الكبيرة فوق صفحة الماء الهادئ ، مرت بمحيطتى صورة الارض
الخضراء ، والوادي الخصيب الذى يمتد من أسوان الى البحر المتوسط
••• ستة ملايين فدان من أجود الاراضى الزراعية فى العالم طالما كانت
هدفا للغزاة الطامعين ، من أجلها تسابقت قوى الاستعمار الى احتلال
أرض مصر ينهبون الخيرات ويستعبدون الاهالى •• ويسفكون الدماء •

وتلك أيضا هي الارض التي ارتبطت بها حياة الملايين من الفلاحين ،
يزرعونها ليتمتع غيرهم بالنمار !

تري ماذا فعلت ثورة-٢٣ يوليو من أجل أولئك الفلاحين ؟ اذا
كانت الثورة قد أصلحت من تلك الاوضاع ، اذن فهي ثورة عادلة.
تستحق كل تقدير واعجاب :

الاصلاح الزراعى :

تشغل وزارة الاصلاح الزراعى جناحا فى قصر عابدين الذى يفوق
قصر بكنجهام فى ضخامته وروعة بناءه . وعندما هيئت لى فرصة
مقابلة الدكتور سيد مرعى ، وزير الاصلاح الزراعى ، ابتدرته
بقولى :

- ألم يسبق التفكير فى الاصلاح الزراعى من قبل ثورة يوليو
سنة ١٩٥٢ ؟

- لا شك أن مشكلة الاراضى الزراعية كانت من أهم المشكلات
التي تواجه مجتمعنا المصرى منذ فترة طويلة . وكان النفوذ الاقطاعى
كان من القوة بحيث لم تفلح محاولات الاصلاح وباءت جميعها بالفشل .
وفى عام ١٩٤٥ اقترح السيد محمد خطاب - أحد أعضاء مجلس
الشيوخ فى ذلك الوقت - اصدار قانون بتحديد الملكية الزراعية .

- وما هو الحد الاعلى الذى اقترحه السيد خطاب ؟

- خمسون فدانا . . أى ربع ما حدده قانون الثورة .
ولكن هذا الاقتراح لم يلق أى تأييد فى البرلمان لأن أغلب أعضائه
كانوا من كبار رجال الاقطاع .

وهنا تذكرت العراق بمجالسها النيابية التى تسيطر عليها
الرأسمالية وأصحاب المقاطعات الكبيرة الذين طالما عارضوا بكل شدة
وصرامة كل حركة تستهدف استقطاع أى جزء من أراضيهم

والغريب أن أولئك الاقطاعيين من أصحاب الملايين كانوا يسرفون فى إقامة المآدب والحفلات لضيوفهم وأصدقاءهم من الاجانب بينما يتعنتون فى معاملتهم مع الفلاحين الذين يزرعون لهم الارض ويبخلون عليهم بالقروش القليلة .

وقبل أن يسألنى الوزير فيم أفكر بادرتة أنا بسؤالى :

- ولكن ماذا كانت حقيقة المشكلة بالنسبة لمصر ؟

فأجابنى سيادته :

- كان أقل من ١٠ ٪ من أصحاب الاراضى يمتلكون أكثر من ٢٠ ٪ من مجموع الاراضى الزراعية فى البلاد - الامر الذى يسر لهم السيطرة على الحكم عن طريق البرلمان ليس هذا فحسب بل أن ملكية الاراضى أصبحت هى وسيلة الثراء ورمز القوة ولذلك أخذ أصحاب رهوس الاموال يتسابقون فى استثمار أموالهم فى الاراضى . . وأهملت المشروعات الصناعية . وارتفعت قيمة الاراضى الزراعية بشكل يندر بالخطر ، كما ارتفعت أيضا تبعا لذلك قيمة الايجارات التى يطلبها الملاك من المستأجرين .

- لا بد أنه قد سرت بين الفلاحين رغبة فى امتلاك الاراضى . وليس فقط أن يستأجرونها ثم يزرعونها لحساب غيرهم ؟

- فعلا لقد كانت هذه هى رغبتهم أن يصبحوا ملاكا . . مهما تكن المساحات التى يمتلكونها صغيرة . ولكن كانت لنا نحن أيضا - أقصد الحكومة - رغباتنا : فقد كان هدفنا دائما وأبدا هو زيادة الانتاج وتحسين نوع المحصولات . وعندما شرعنا فى تنفيذ قانون اصلاح الزراعى قال البعض : انه قانون عادل ما فى ذلك شك . . ولكن الخوف هو أن يؤدى تقسيم الاراضى الى نقص فى الانتاج القومى . ولكننا - حرصا منا على حماية مستوى الانتاج -

قمنا بتنظيم الجمعيات التعاونية في المناطق التي شملها قانون
الاصلاح الزراعى وذلك لمساعدة صغار الملاك فى زراعة اراضيهم
بأحسن الطرق وأسلمها ، ثم لمعاونتهم بعد ذلك فى بيع المحصولات .
ولكن هذا لا يعنى أننا قد قيدنا حريتهم أو أننا قد فرضنا عليهم بيع
المحصولات عن طريق الجمعيات التعاونية . . . بل على العكس من
ذلك تماما تركنا لهم حرية اختيار من يبيعون لهم تلك المحصولات ،
فهم يستطيعون بيعها فى السوق الحرة مباشرة ، أو عن طريق الجمعيات
التعاونية اذ أرادوا . وفى العام الاول باع الفلاحون عن طريق
الجمعيات التعاونية تسعة آلاف قنطار فقط من القطن . ولكن بعد أن
تأكدوا من أن الجمعيات التعاونية تقدم لهم أثمنا أفضل من تلك
التي يقدمها لهم التجار فى السوق الحرة بلغت مبيعات القطن عن
طريق الجمعيات التعاونية هذا العام (١٩٥٧) ما يزيد عن ٣٥٠
ألف قنطار .

— وكم عدد المنتفعين بقانون الاصلاح الزراعى ؟

— مائتى ألف أسرة ، أى ما يربو عن مليون مواطن .

— هل يقتصر القانون على تحديد الملكية الزراعية ، وتقسيم الاراضى
على صغار المزارعين ؟

— لا . . فقد شمل القانون تفاصيل أخرى كثيرة أهمها تحديد
نمن الاراضى الزراعية وتحديد قيمة الايجارات بحيث لا تتعدى سبعة
أمثال الضريبة . وقد أدى هذا النص الاخسير الى تخفيض قيمة
الايجارات الى النصف تقريبا — الامر الذى يستفيد منه الآن أكثر من
١٤ مليوناً من المواطنين (عائلات الفلاحين الذين يستأجرون ٠٠ ولا
يملكون) .

ومع أنه قد سبق لى قراءة الكثير من الأرقام والحقائق عن الاصلاح
الزراعى فى مصر — سواء فى نشرات المصريين أنفسهم أو فى كتاب

دورين وارنر « الاصلاح الزراعى وتطوره فى الشرق الاوسط » ، الا
أن هذه الاعداد وتلك الاحصائيات لم تعدو أن تكون - فى نظرى -
أشجارا بلا أوراق ، ولذلك رأيت أن أشاهد بنفسى مدى التقدم الذى
أحرزه قانون الاصلاح الزراعى فى مصر . وعندما سألتنى سيادة
الوزير عن أى المناطق أفضل زيارتها أجبتة بقولى :

- اذا كان الامر ممكنا ، فأننى أفضل احدى مزارع الاسرة المالكة
(سابقا) .

- هل تذكر منطقة بالتحديد ؟

ولما كنت قد سمعت عن منطقة يدعونها المرج ، وهى تلك التى
أطلق فيها التاجر الأوروبى رصاص بندقيته على الفلاح المصرى عندما
" أراد أن يروى زراعته قلت لسيادة الوزير ..

- المرج .. هل تأثرت هذه المنطقة بقانون الاصلاح الزراعى ؟

- نعم .. وبها الآن أكبر مزرعة للدواجن فى الشرق الاوسط
ولحسن الحظ أنها لا تبعد كثيرا عن القاهرة .

فى المرج :

وفى المرج قصدنا المركز الاقليمى للاصلاح الزراعى ، وهو يحتل
قصر الاميرة السابقة نعمت مختار ، أخت الملك فؤاد وكريمة الحديو
المسرف اسماعيل . ثم قمنا بجولة فى هذه البلدة الريفية الهادئة
التي يكسو أرضها بساط أخضر جميل وحيث تتناثر هنا وهناك
بعض أشجار « السنط » و « الكازوارينا » . ومع أن الشمس كانت
تسطع فوق رؤوسنا وسط السماء كان الجو لطيفا ، ولم تشعرونا
رطوبة الارض بحرارة الشمس . وكل قرية وكل بلدة وكل مدينة
فى وادى النيل الخصيب ، كانت المرج تعج بالحركة والنشاط
والحيوية : فها هم الفلاحين فى كل مكان يتنقلون فى خفة ونشاط

.. وهناك أيضا بط .. وماشسية .. وعربات .. واذا بى الملح فى الطريق رجلا مسنا هزه العمر يرتدى عمامة بيضاء يمر من أمامنا ، فسألت رفيقى عما اذا كان فى استطاعتى أن أتحدث معه .

- طبعاً .. هذا ممكن .

وعندما اقترب من ذلك الرجل العجوز سألته عن اسمه ، فأجابنى فى ثقة وشجاعة : « اسمى حسين ابراهيم طوهان » .

وكان ان دار بينى وبينه هذا الحديث :

- هل تعمل هنا .. فى هذه البلدة ؟

- نعم .. ولقد انتخبنى زملائى الفلاحون لتمثيلهم فى الجمعية التعاونية .

- هل لك أولاد ؟

- ولدان ، وبنتان ، تزوجت احدهما وأنجبت لى حفيدا ، أما الثانية ، فلا زالت بالمنزل تقوم بمساعدة زوجتى .

كم كنت تكسب قبل الاصلاح ؟

وهنا تغيرت نبرات صوته وهو يجيب على هذا السؤال بقوله :

- لقد كان من المستحيل أن أستأجر حتى نصف فدان قبل الاصلاح،

أما الآن فاننى أمتلك ثلاثة أفدنة . لقد كنا نعمل أجراء .. عبيدا

.. باليومية .. بسبعة قروش فى اليوم على الاكثر . واذا انتابنى

مرض فانهم لا يعرفوننى ولا يدفعون شيئا .. هل تصدق أننى لم

أشاهد الاميرة طيلة حياتى ؟ .. لقد كنا بالنسبة لها تماما كالارض

بالنسبة للسماء .. انها كانت تأبى حتى أن تنظر الينا من شباك

القصر !..

- ولكن هل تشعر باختلاف بين حياتك فى الماضى ، وحياتك الآن ؟

- وأى اختلاف يا سيدى .. اننا الآن لا نضرب .. ولا نسخر .. ولا نموت جوعا . لقد مضى زمن كنا نشعر فيه أننا والحيوان سواء بسواء . أما الآن فقد اعترفت الامة كلها بالفلاح كدعامة قوية من دعائم المجتمع ، ولم أعد بعد ذلك الكلب الحقيقير الممتهن كما كان يعتبرنى الامراء .. لقد أصبحت رجلا له كرامته .. أمتلك أرضا .

توجهنا بعد ذلك لزيارة مركز تربية الماشية حيث تقوم الجمعية التعاونية بتسمينها وبيعها للفلاحين بأسعار معقولة وبتسهيلات كبيرة فى الدفع . ثم شاهدت أيضا معمل التفريخ الضخم الذى يقوم بتفريخ ٤٥ ألف بيضة من نوع « رود آيلاند » الحمراء كل ٢١ يوما .

وفى الحقيقة فان الجمعيات التعاونية تقوم الآن بتأدية خدمات جليلة للفلاح المصرى : فالى جانب معامل التفريخ ومراكز تربية الماشية ، تقوم الجمعيات التعاونية بتزويد الفلاحين بأحسن التقاوى الصالحة للزراعة وأجود أنواع السماد اللازمة لكل نوع من المزروعات كما أنها توجه اليهم النصيح والارشاد بخصوص مواعيد وطرق الزراعة وتساعدهم فى حل مشكلاتهم بطريقة عملية منظمة .

وفى كفر دميرة ..

وفى كفر دميرة كان أحد الامراء السابقين يمتلك بمفرده ١٢٠٠٠ فداناً من أخصب الاراضى الزراعية فى مصر وأكثرها انتاجا ، وقد تم توزيع هذه الاراضى على ٣٢٠٠ أسرة يبلغ عدد أفرادها ١٥٠٠٠ نسمة تقريبا . وهناك تم تكوين جمعية تعاونية كبيرة لخدمة الفلاحين فى هذه المنطقة . وتشمل هذه المنطقة فى الواقع تسع قرى صغيرة وتقوم كل قرية بانتخاب مندوب عنها لحضور جلسات الجمعية .

وبناء على طلبى سمح لى بحضور احدى هذه الجلسات . وكانت المشكلة المعروضة للبحث فى هذه الجلسة تكوين لجنة تقوم بجمع اللبن من الفلاحين لبيعه عن طريق الجمعية . ولأول وهلة شعرت بموجة من الفرح تغمرنى وأنا أجلس وسط أولئك القوم الذين تنتفض عروقهم بالحياة والنشاط ، والذين تبدو على وجوههم سمات البساطة والود والاخاء . والحقيقة ان مناقشتهم فى ذلك اليوم قد دارت فى جو تسوده روح الديموقراطية الحققة والتفاهم الصادق .

وبعد انتهاء الجلسة رأيت أن أوجه بعض الاسئلة الى أعضاء الجمعية من الفلاحين :

- ماذا كانت علاقتكم بالامير قبل تنفيذ قانون الاصلاح الزراعى؟

- لقد كنا كالكلاب بالنسبة له .

- هل كنتم تتعاملون معه مباشرة ؟

- لم نذكر أننا قد شاهدناه مرة واحدة . فقد كانت كل معاملاتنا مع نظار الدائرة .

- وكيف كانت حياتكم فى ذلك الوقت ؟

- لا تدعوها حياة . . . لقد كنا أقرب الى الموت منا الى الحياة . .

أما الآن فقد عرفنا معنى الحياة . . الحياة الجرة الكريمة

هذا وقد أدى تكوين الجمعيات التعاونية ، بالإضافة الى الثقة المتبادلة التى أخذت تنمو بين الفلاحين والسلطات الى امكان الوصول الى حل عملى سليم بشأن مشكلة هامة أخرى . . . مشكلة الملكيات الصغيرة :

انه من الامور الطيبة حقا أن يمنح الفلاحون قطعاً من الاراضى الزراعية تتراوح مساحة كل منها بين فدانين وخمسة أفدنة . . ولكن

تري ما الذى سيحدث فى الأجيال القادمة عندما يموت الفلاح
وتقسم التركة بالتساوى بين الابناء (بحيث تنال الأنثى نصف ما
يناله الذكر) ؟ ان مثل هذا العمل سيؤدى حتما الى تقسيم الاراضى
الى أجزاء صغيرة جدا يصعب زراعتها ، وتؤثر فى اضعاف الانتاج
القومى .

مما لا شك فيه أن مثل هذه المشكلة يمكن ايجاد حل لها فى الأمد
الطويل عن طريق توفير أعمال أخرى لأبناء الفلاح بحيث تورث
الأرض كلها الى الابن الأكبر مثلا بينما يوجه الآخرون للعمل فى
الصناعة أو الجيش أو البوليس ... الخ .

ولكن ما الذى كان يمكن عمله وقد أصبحت الحاجة ماسة ، وهناك
كثير من المناطق أصبحت فيها مشكلة الملكيات الصغيرة هذه حقيقة
واقعة ؟؟

وتتضح هذه المشكلة بصورة جلية فى بلدة نوى حيث تكثر
الملكيات الصغيرة بشكل يثير الدهشة .. ذلك انها لا تزيد مساحتها
فى بعض الاماكن عن مساحة ملاعب التنس !! وطبعى أن هذه
المساحات الضيقة لم تكن لتعود بالنفع على أصحابها ، كما أنها
غدت شيئا غير مرغوب فيه من الناحية الاجتماعية والاقتصادية على
السواء : ذلك أنه عندما يقوم كل فلاح - على حدة - بحرث أرضه
الصغيرة واعدادها للزراعة وريها فان ذلك العمل سيؤدى الى ضياع
كمية كبيرة من المياه أكثر مما يجب . هذا بالإضافة الى أن كل فلاح
يقوم غالبا بزراعة ثلاثة محاصيل : القطن لارتفاع ثمنه ، والقمح أو
الذرة لأنه هو غذاؤه الرئيسى ، ثم البرسيم لطعام ماشيته . هذه
التقسيم الضيق للاراضى ، الى جانب رغبة الفلاح فى زراعة المحصولات
الثلاث ، يجعل استعمال المياه والمخصبات بطريقة سليمة معقولة
أمرا مستحيلا ، ذلك أن هناك من المزارعات ما يحتاج الى كميات
كبيرة من المياه بعكس بعض الزراعات الأخرى ، كما ان الستماد

الأمثلة لنوع معين من النبات ربما يضر بنبات آخر ، كذلك فإن المبيدات الحشرية اللازمة لمقاومة آفات القطن مثلا تضر بالقمح والبرسيم ضررا بالغاً .

ورأى المسئولون في القاهرة أن مسألة الملكيات الصغيرة هذه من أكبر المشكلات التي تواجه الانتاج الزراعى فى مصر سواء من ناحية الكم أو الكيف . ولم تكن المشكلة مشكلة نوى وحدها ، بل هى الحال فى كثير من القرى والمناطق الأخرى . ولكن وقع الاختيار على منطقة نوى لأجراء التجارب ، وفعلنا قسمت المنطقة الى ١٢ حقلا كبيرا يبلغ مساحة كل منها ١٢٠ فدانا (دون المساس بالملكية الفردية) وقامت الجمعيات التعاونية بالإشراف على زراعة هذه الحقول الكبيرة . وكانت النتيجة أن ازداد انتاج هذه الاراضى ، وازداد نصيب كل فلاح تبعا لذلك زيادة محسوسة ، ومن المعترف به أنه اذا ما طبق مثل هذا النظام على سائر الاراضى الزراعية فى مصر لازداد الانتاج الزراعى بما لا يقل عن ٢٠٪ من الانتاج الحالى - تماما كما لو ازدادت مساحة الاراضى المنزرعة مليوناً آخر من الأفدنة .

السد العالى :

هذا وسيكون تنفيذ مشروع السد العالى هو العامل الفعال فى اضطراد زيادة الانتاج القومى الى حده الأقصى ، ذلك أن كميات المياه الضخمة التى سيحتجزها السد جنوبى أسوان ستمكن البلاد من زراعة مليونين آخرين من الأفدنة وتغيير نظام رى الحياض المعمول به فى مصر العليا الى نظام الرى الدائم . وحتى فى السنوات التى يكون فيها الفيضان منخفضا سيتجدد المزروعات دائما المياه اللازمة لنمائها واستكمال نضوجها . ومن الآثار الهامة التى ستترتب على إنشاء السد العالى انخفاض مستوى المياه الجوفية وتنظيم عمليات الصرف ، ومن فوائده الاقتصادية المباشرة أنه سيوفر للبلاد عشرات الآلاف من الجنيهات التى تنفقها الدولة كل عام فى تقوية جسور

النيل لمواجهة خطر الفيضانات . وحيث أنه سيتمكن التحكم في إيراد النهر بصفة مستمرة ، سيؤدي ذلك إلى زراعة سبعمائة ألف فدان من الأرض سنويا . أما الآن فإن مساحة الأراضي التي يسمح بزراعتها أرضا تتغير من عام إلى آخر حسب كمية مياه الفيضان . ومن ناحية أخرى فإن تنفيذ مشروع السد العالي سينتج عنه توليد قوة كهربائية ضخمة يمكن استخدامها في تشغيل محطات الصرف والري ، كما أنها ستستخدم أيضا في الأغراض الصناعية كما هو الحال في مصنع السماد الذي يجري إنشاؤه الآن بالقرب من أسوان

ربما يعترض بعض النقاد ويقولون أن السد العالي يتطلب نفقات باهظة : ولكن الحقيقة هي أن تكاليف إنشاء هذا المشروع تعتبر أقل بكثير من التكاليف التي يتطلبها إقامة مشروعات أخرى يمكن لهذا السد أن يحل محلها جميعا ، ذلك أن هذا المشروع العظيم سيؤدي إلى الاستغناء عن الكثير من المشروعات الصغيرة مثل مشروع وادي الريان جنوبي الفيوم ومشروع سد مروة . والمعروف أن الخبراء الجيولوجيون قد انتقدوا مشروع وادي الريان وقالوا بأن تسرب المياه ربما يؤدي إلى الإضرار بالأراضي الزراعية في مديرية الفيوم . أما سد مروة فهو يعجز عن تخزين المياه الكافية لسد حاجة البلاد في سنوات الجفاف لأنه يقوم على أساس التخزين السنوي أما السد العالي فهو يقوم على أساس التخزين القرنى الذي يضمن توفير المياه اللازمة للزراعة ، حتى في أكثر السنوات جفافا .

حقيقة أن السد العالي سيؤدي إلى الاستفادة بكل شبر من الأراضي الزراعية في وادي النيل الحصيب . ولكن الشعب المصرى قد أيقن - كما سبق أن أوضحنا - بأن الزراعة وحدها لا يمكن أن تحقق له كل ما يصبو إليه من تقدم ورخاء ،

وفى الواقع هناك الآن طريقان (١) آخران يمكن بواسطتهما الوصول بالشعب المصرى الى درجة كبيرة من الرقى والنهوض .
أما الطريق الاول فهو الصناعة : استغلال المناجم الموجودة فى الصحراء لانتاج السلع التى تحتاج اليها البلاد من جهة والتى يمكن تصديرها أو استبدالها بمنتجات الدول الاخرى من جهة أخرى -
وطبيعى أن الحالتين ستؤديان الى رفع مستوى المعيشة بين المصريين .
هذا ومن المتوقع أن تؤدى الصناعات الحديثة فى مصر الى مضاعفة اجمالى الانتاج القومى ، خلال فترة العشر سنوات القادمة .

أما الطريق الثانى فهو تعمير الصحراء وتحويلها من أراض رملية قاحلة الى مناطق انتاجية نافعة .

تعمير الصحراء :

يقول الدكتور عمر دراز مدير معهد الصحراء : «تعاون مع الصحراء .. افهم الصحراء ، تقدم لك الخير والثمار ، اما أن تعاملها كعدو أو تحاول قهرها بالقوة فلن تقدم لك شيئا .. انها عنيدة وقاسية فى عنادها » .

وفى مصر صحراوات كثيرة ، ولكل منها شخصيتها ومميزاتها الخاصة ، فهناك صحراء لا تحتاج الا الى الماء حتى تدب فيها الحياة ويتسم الزرع ، وهناك صحراء أخرى لا تجدى معها المياه ... أو غير المياه .

سيناء : ويمكن تقسيمها الى جزئين : السهل الشمالى حيث تسمح الآبار الموجودة هناك بنمو أشجار الليمون والبرتقال كما هو الحال فى منطقة غزة . أما جنوب سيناء فهو منطقة جبلية لا تصلح

(١) هناك الآن طريق ثالث : ألا وهو الاقليم الشمالى من الجمهورية العربية المتحدة حيث تمنى سهول سوريا الحضيبة وخاصة أرض الجزيرة بين الفرات والعراق نصاكبرا فى الأيذى العاملة .

للحياة اللهم الا فى بعض المنخفضات القليلة حيث تتجمع مياه الأمطار فى أحواض أو آبار عميقة كما هو الحال فى مناطق الأديرة . وهناك يقوم الرهبان بزراعة ما يكفيهم وضيوفهم من خضر وفاكهة . ولكن من ناحية أخرى نجد أن جنوب سيناء غنى بالموارد المعدنية ومناجم الفحم والمنجنيز ، كما تم اكتشاف البترول بكميات وفيرة فى أماكن متفرقة . (فى عام ١٩٥٥ بلغ انتاج سيناء من البترول الخام ٨١٩٠٢ طنا ومن المنتظر أن يصل هذا الانتاج فى أواخر عام ١٩٥٨ الى ٢٠٠٠ ر ٥٠٠ طن) .

• **الصحراء الشرقية :** بين النيل والبحر الأحمر ، ولكن مع أنها تفتقر افتقارا شديدا الى الماء فقد وهبتها الطبيعة بكميات لا بأس بها من المعادن والبترول . فاذا ما أمكن توفير المياه فى هذه المنطقة ، أصبح من السهل إقامة مراكز صناعية هامة فى أماكن كثيرة مثل القصير حيث مناجم الحديد .

الصحراء الغربية : وتسمى أيضا بالصحراء الكبرى . ولا شك أنها تحتزن فى جوفها كميات ضخمة من المياه تتسرب اليها من الأمطار التى تسقط بغزارة على أواسط أفريقيا - والا فكيف يمكن تفسير مستودعات المياه العذبة فى الواحات الداخلة والخارجة مثلا ؟ وطبيعى أن تعمير هذه الواحات والعناية باستصلاح أراضيها ، والعمل على زيادة عدد سكانها سيؤدى حتما الى نتائج طيبة للغاية .

وأكثر مناطق مصر الصحراوية قابلة للاستصلاح هو السهل الساحلى بين الاسكندرية والحدود الليبية . فقد كانت هذه المنطقة من أهم موارد الغلال فى عهد الرومان وازدهرت بها الحياة وتقدمت المدنية وأقيمت المدن الكبرى وشيدت بها المعابد والمسارح ، وكان أن شهدت ميلاد كثير من الإباطرة والشعراء والقديسين .

ويقوم « معهد الصحراء » بقيادة حملة كبيرة لتعمير هذه المناطق . وقبل الثورة كان هناك معهد فؤاد الاول ، ولكنه لم يتعدى أن يكون

متحفاً يضم بعض النباتات والحيوانات الصحراوية ، بلا معامل ولا أبحاث . . أما المعهد الجديد الذى يحتل قصر الامير السابق يوسف كمال ويديره الدكتور عمر دراز ، فهو مزود بأحدث الوسائل العلمية وبعدد من كبار الخبراء الفنيين .

والحقيقة أن الدكتور دراز هذا يستحق كل تقدير واعجاب ، فهو يجمع بين العلوم الطبيعية وخبرات الحياة العسكرية ، وكان يعمل طبيباً بيطرياً بالجيش المصرى . ولما كان الجيش غالباً ما يقيم معسكراته فى مناطق صحراوية فقد ارتبطت حياة الدكتور دراز ارتباطاً وثيقاً بالصحراء وكان أن أصبح له ولع شديد بدراسة نباتات الصحارى .

وفى الصحراء الغربية^١ ، وبالقرب من مرسى مطروح قضى الدكتور دراز فترة طويلة يجرى أبحاثاً مستفيضة على مختلف أنواع النباتات التى تنمو هناك . . وكان ان استرعى انتباهه نوع معين من النبات يطلق عليه عرب المنطقة اسم «الحشيش الالماني» . ويتميز هذا النبات بقدرته على الاحتفاظ بخضرته ونمائه طول العام . . حتى فى أشد شهور الصيف حرارة وجفافاً ، وبعد تجارب عديدة ثبت أنه من أصلح النباتات لرعى وتربية الماشية .

ومضى الدكتور دراز يتساءل : ترى ما هى العوامل التى أدت الى جفاف الاحواض وتحويل المنطقة الى رمال قاحلة بعد أن كانت من أحسن الاراضى لزراعة الغلال والحبوب ؟ . . يقول بعض الناس أن نسبة الامطار فى هذه المنطقة فى الماضى كانت أكبر مما هى عليه الآن ، ويقول البعض الآخر أن اللوم لا يقع على عاتق الطبيعة . . إنما على الانسان نفسه . ويميل الدكتور دراز الى الاعتقاد فى هذا الرأى الأخير ، وهو أن جفاف الارض قد جاء نتيجة لاهمال الانسان وليس بسبب بخل الطبيعة أو تقتيرها .

طبيعى أن متوسط سقوط الامطار فى هذه المنطقة (٦ بوصات فى

العام) لا يعتبر نسبة مرتفعة ، ولكن الدكتور دراز يعتقد أنه اذ ما أحسن استغلالها لا يمكن الحصول على نتائج طيبة .

ونظرة سريعة الى خريطة هذه المنطقة توضح جانبا من المسألة : ذلك أن أراضي شمال أفريقيا هي في الواقع عبارة عن هضبة مرتفعة تنحدر صوب البحر الابيض المتوسط ، وعلى طول الساحل يتخللها عدد كبير من الوديان الضيقة ، تتألف في مجموعات وتكون كل مجموعة شيئا أشبه ما يكون بالقفاز تمتد أصابعه في الهضبة المرتفعة بينما ترقد مؤخرته على الساحل بالقرب من البحر . وفي الشتاء : وفي موسم الامطار الذي لا يستمر طويلا ينهمر المطر غزيرا فوق المرتفعات وينحدر في الوديان ثم يتجمع في هذه القفازات مكونا بحيرات لا تلبث أن تجف بعد أن تتدفق مياهها الى البحر حاملة معها بعض ما تتمتع به التربة من خصب . وهنا تساءل الدكتور دراز مرة أخرى : لماذا اذن لا نشيد السدود لحجز هذه المياه ومنع تسربها الى البحر ؟

ولم تدخر ثورة ٢٣ يوليو وسعا في تشجيع الدكتور دراز على المضي في أبحاثه فأنشأت له معهد الصحراء وزودته بالآلات العلمية الحديثة والخبراء الفنيين : وهم عبارة عن ٢٠ عالما من أحسن علماء مصر في الجيولوجيا والهيدرولوجيا وعلوم التربة والنبات . كما خصصت الثورة منطقة واسعة في الصحراء الغربية بالقرب من رأس الحكمة التي تبعد ١٢٠ ميلا غربى الاسكندرية لاجراء الابحاث المعهد وتجاريه ، كخطوة أولى في برامج مشروعاتها لتعمير الصحارى .

وكان الملك السابق قد أقام لنفسه استراحة خاصة في دار الحكمة ومد إليها أنابيب المياه من الاسكندرية للانتفاع بها في زراعة بعض الاشجار والخضراوات .

ولكن دراز قال لى : لقد كان هدفنا الاول هو الاستغناء عن هذه المياه القادمة من الاسكندرية ، ذلك انه من السهل على أى انسان أن

يزرع أشجار الكازوارينا طالما توفرت لديه المياه . بيد أننا كنا قد عقدنا العزم على أن نعتد فقط على مياه الآبار والأمطار وأن نزرع أشجارا لا تحتاج لنموها الى مياه كثيرة كأشجار الأكاسيا (السنط) مثلا .

وعندما سألت الدكتور دراز عن مدى ما أسفرت عنه التجارب في رأس الحكمة من نجاح أجابني بقوله : يحسن أن ترى بعينيك حتى تتأكد بنفسك . وفعلنا قررت زيارة حقول التجارب في رأس الحكمة ...

وبعد أن اجتزنا العلمين وبعض المناطق الاخرى التي شهدت معارك الحرب العالمية الثانية وصلنا رأس الحكمة . ولما كان الليل قد أرخى سدوله ، فقد رأيت في ضوء أنوار السيارة صفا طويلا من الأشجار . نمت وترعرعت بدون حاجة الى الري . . . أكاسيا . . أكثر ارتفاعا من أشجار الكزوارينا التي كان يرونها فاروق بمياه الاسكندرية ، وعندما انحرفت بنا السيارة متجهة الى مبنى الاستراحة شاهدت على بعد سدا طويلا يعترض أحد الوديان المنحدرة صوب البحر . كان هذا هو كل ما شاهدته في هذه الليلة وكان على أن أنتظر حتى الصباح لمشاهدة المزيد من هذه الاصلاحات .

وفي الصباح عرفوني بالسيد مصطفى عسلان ، وهو رجل طويل القامة ممتلئ الجسم يبلغ من العمر حوالي ٣٩ عاما ومتزوج . . . للصحراء . ذلك أنه بعد أن قضى معظم سني حياته في صحراء سيناء والصحراء الشرقية بالقرب من سواحل البحر الاحمر ، وصل الى رأس الحكمة في أغسطس سنة ١٩٥٢ . وفي ٨ أكتوبر بدأ يعمل في جد ونشاط : أقيمت الأسوار وحفرت الآبار ، وأعيد بناء الأحواض التي كان يستخدمها الرومان .

وبرفقة السيد عسلان قمت بجولة حول أراضي المشروع البالغ مساحتها سبعة آلاف فدان . وفي الحقيقة فقد استحوذ هذا المشروع

على اعجابى ودهشتى فى نفس الوقت : ففى الجانب الخارجى من السور الذى يسـوج أرض المشروع كانت الصحراء . . نفس الصحراء التى تمتد من الاسكندرية فى الشرق الى المحيط الاطلسى فى الغرب . ولما كنا فى الشتاء . . فصل المطر ، فقد كانت النباتات القصيرة التى لا يزيد ارتفاعها عن بضعة سنتيمترات قليلة مبعثرة هنا وهناك فى كميات ضئيلة . أما فى الجانب الآخر ، فى اراضى المشروع ، فقد رأيت - لن أقول مرجا . . فالمرج يوحى بأن الارض مستوية تغطيها الحضرة فى كل اجزائها - انما شاهدت شيئاً أشبه ما يكون بحديقة تمتلئ بالزراع الأخضر والنباتات التى يصل طولها حوالى متر أو يزيد .

ويقول الدكتور دراز أنه بنمو هذه النباتات عاما بعد آخر ستزداد خصوبة التربة فى هذه المنطقة بحيث يتيسر زراعتها بعد ذلك بالشعير والبرسيم .

وتأمل السلطات المصرية أن تصبح هذه المنطقة من أصلح المناطق لرعى الاغنام . ويوجد بها الآن ٧٠٠ رأس من الغنم من أنواع « بيدو » و « مارينو » المعروفة بغزاره صوفها ووفرة لحومها ، ومن المنتظر وصول ٧٠٠ رأس أخرى من المجر فى القريب .

وعلى مسافة أربعة أميال من رأس الحكمة حيث يوجد حوض من المياه . . يرتفع عن سطح البحر . . وهو من الصخر الصم الذى لا يسمح بنسرب المياه ، رأيت الأهالى وهم يقومون بتشبيد بلدة جديدة يدعونها « فوكا » . وهناك أقامت لهم السلطات المصرية الطواحين الهوائية والطلبات الكهربائية ، لرفع المياه التى تستخدم فى زراعة الخضروات وبعض النباتات الأخرى . وحدث أثناء زيارتى لبلدة « فوكا » هذه أن أرسل محافظ الاسكندرية أحد ضباطه لينوب عنه فى افتتاح السوق الذى أقامته السلطات المصرية هناك ليعمل على راحة أهالى المنطقة المعروفين باسم « أولاد على » ومساعدتهم فى عمليات البيع والشراء .

وقبل أن أهم بمغادرة هذه المنطقة عائدا الى القاهرة ، قال لى أحد السكان هناك ردا على سؤالى عن مساحة ما يمكن أن يستفاد به من أراضى فى تلك المنطقة الساحلية : « ثلاثة ملايين فداناً من المراعى .. على الأقل » ولكن الدكتور دراز استدرجه قائلا : ربما أقل من ذلك .. وربما أكثر . وفى الواقع فإن المسألة تتوقف على عوامل كثيرة : الوقت والصبر .. التعاون والاخلاص .. الخبرة والبحث . لقد أصبح لزاما علينا أن نزيل الحدود التى فرضتها علينا الصحراء ... وأن نقهر الصحراء .. والسبيل الى هذا أن نحب الصحراء ..

التصنيع :

كما أن سياسة التمصير تعتبر من السياسات التى ستعود على الشعب المصرى بالخير والرفاهية ، كذلك أيضا سياسة التصنيع التى أولتها حكومة جمال عبد الناصر كل عناية واهتمام .

ربما يكون فى زيادة المصانع بضجيجها ومداخنها .. ما يفقد البلاد شيئا من بهجتها وروعة مناظرها الطبيعية الخلابة . ولكن ما قيمة هذه المناظر بالنسبة للشعب ؟ ان المصانع .. والمداخن .. والكهرباء .. والعمل .. وارتفاع الأجور ، وتحسين مستوى المعيشة لهى أشياء أفضل بكثير من المروج الخضراء والمناظر الهادئة الجذابة التى لا تخفى وراءها الى الفقر والشقاء .

على يمين الطريق المؤدى الى حلوان رأيت قوارب شراعية جميلة تسبح فى خفة ورشاقة فوق صفحة النيل الخالد . وعلى الضفة الأخرى كانت الأهرامات الشامخة تقف كما كانت منذ آلاف السنين . أما على يسار المسافر الى حلوان فقد رأيت تلال المقطم العاتية .. تمتد وراءها الصحراء الشرقية حتى البحر الأحمر .

وفى حلوان شاهدت بناء ضخما هائلا ، لا يقل روعة عن تلك الأهرامات الخالدة .. بيد أنه من أعمال هذا الجيل ومن مفاخر

الثورة المصرية الفتية . انه مصنع كبير لانتاج الحديد والصلب .
ويعمل الآن فى هذا المعمل حوالى ثلاثة آلاف عامل ، ويصل
انتاجه فى المرحلة الاولى الى ٢٢٠٠٠٠ طنا من الصلب سنويا ،
ويمكن زيادته مستقبلا بحيث تستطيع مصر أن تنتج كميات ضخمة
من الصلب تكفى لسد حاجتها وتصدير الباقي الى الخارج .
وفى الحقيقة يعتبر هذا المصنع الضخم الذى يضم أكفا المهندسين
والعمال أهم المشروعات الصناعية التى تم تنفيذها فى مصر الحديثة .
لقد أيقن المصريون أن التصنيع هو سبيلهم الوحيد الى رفع
مستوى معيشتهم والتخلص من الفقر الذى طالما قاسوا منه فترة
طويلة .

وعند عودتى الى القاهرة ، شعرت برغبة ملحة تدفعنى الى رؤية
أحد أصدقائى القدامى : الدكتور زكى الذى كنت قد تعرفت به عند
زيارتي الأولى لمصر عام ١٩٤٩ . وكان قد بلغنى أنه كون مع
آخرين لجنة برئاسة الاستاذ العقاد لتشجيع الشعر والشعراء .
وتقوم هذه اللجنة بمجهودات صادقة فى سبيل تحسين مستوى
الشعر وترجمته الى اللغات الأجنبية . ويجتمع أعضاؤها مرة كل
اسبوعين لدراسة القصائد والأشعار التى ترسل اليهم من صغار
الشعراء الناشئين . . تلك الأشعار التى كثيرا ما يجدوا فيها نوعا
من الجدة والأصالة والأفكار الحديثة المبتكرة التى تنبعث عن خبرة
الشاعر الخاصة وأحاسيسه الذاتية .

أما فيما يختص بالتعليم ، فقد عرفت من الدكتور زكى أن حكومة
الثورة قد بذلت - ولا تزال - جهودا جبارة للوصول بالتعليم فى
مصر الى أعلى مراتب التقدم والإزدهار ، وأنه قد تم افتتاح عدد كبير
من المدارس خلال العامين الماضيين (بمعدل مدرستين كل ثلاثة
أيام) . وتولى السلطات عناية خاصة بالتعليم الفنى لأنه هو نوع
التعليم الذى تحتاج اليه البلاد حاليا لتنفيذ مشروعاتها الحديثة . .
العمرانية والصناعية والزراعية .

وبينما كنت أجلس مع الدكتور زكى وبعض رفاقه نتجاذب الحديث حول الأدب والأدباء ، سألتنى أحدهم : « ما هو الفرق - فى رأيك - بين مصر الآن . . ومصر قبل الثورة ؟؟ »

وبناء على مشاهداتى ، وتجاربى ، والمعلومات التى جمعتها خلال زيارتى لمصر فى عام ١٩٤٩ ، وبمقارنتها بمشاهداتى وتجاربى والمعلومات التى جمعتها فى هذه الزيارة - بعد خمسة أعوام على قيام الثورة المصرية أحبته على الفور : « لقد تغيرت الأمور . . . وصار الشعب المصرى يحس بالعزة والكرامة . . . الرفعة والفخار . . يسير مرفوع الرأس لتحقيق مستقبل زاهر باسم » .

وقال آخر . . . « هل لا يزال الشعب البريطانى يعتقد أن الاستعمار كان فى مصالحتنا ؟ ألم تعرف بريطانيا بعد أننا كنا محقين عندما هاجمنا سياستها الاستعمارية ؟ »

واسطرده يوضح كيف كانت السلطات البريطانية فى مصر تكتم أنفاس الشعب وتحول بينه وبين شتى بجزور العلم والمعرفة . ومضى يدل على قوله هذا بالحقائق والأرقام وكيف أن تعليم الطب مثلاً قد تضاعف فى السنوات الأخيرة بحيث وصل الآن الى عشرة أمثال ما كان عليه قبل حصول مصر على الاستقلال ، وكيف أنه فى عهد الاحتلال البريطانى كانت توجد فى مصر مناطق كثيرة يزيد محيط كل منها على مائة كيلو متراً دون أن تكون لها وحدة علاجية أو عيادة طبية واحدة . ولكن ما ان قامت الثورة وقضت على النفوذ الاجنبى حتى سارعت بانشاء ما يزيد عن ٥٠٠ وحدة مجمعة فى القرى تضم كل منها مستشفى به طبيب مقيم ، ومدرسة ، ومرشدا لشئون الزراعة ، ومركزاً للخدمة الاجتماعية .

مع الرئيس جمال عبد الناصر

فى منزل الرئيس جمال عبد الناصر ، بالقرب من ثكنات الجيش المصرى بالعباسية ، جلست بمفردى فترة من الوقت فى حجرة الاستقبال وبينما أنا أشرب كأسا لذيذا من عصير البرتقال ، وأجول بناظرى بين الصور المعلقة فوق الحائط .. تيتو ، والقوتلى ، وبعض أقطاب باندونج ، دخل على سكرتير الرئيس الخاص . وما هى سوى لحظات قليلة حتى كنت أتبعه عبر الردهة الفسيحة .. الى مكتب الرئيس ..

وهناك تحدثت مع سيادته ساعة كاملة فى عدد من الموضوعات المختلفة ، أيقنت بعدها بسعة اطلاعه ، وعمق خبراته ونفاذ بصيرته ، ومعرفته الدقيقة بالقانون والتاريخ والاحداث العالمية .. كبيرها وصغيرها . وبمنتهى الدقة فى استخدام الألفاظ ، وفى أسلوب شيق جذاب ، وبلغة انجليزية سليمة أجاب سيادة الرئيس على هذه الأسئلة التى كنت قد أعددتها من قبل لهذه المناسبة :

ستيورت : تقترن القومية العربية باسم سيادتكم ، فهل لى أن أسألكم عن الوقت الذى بدأتם تشعرون فيه بالعروبة ..

الناصر : ليس هناك وقت معين .. وقد بدأت طلائع الوعي العربى تتسلل الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية ، عندما كانت مشاعرى تهتز واحساساتى تتفاعل مع كل ما يدور فى الوطن العربى من أحداث . وكانت أهم الاحداث التى ملكت على تفكيرى فى ذلك الوقت هى ثورة العرب فى فلسطين ، ثم الفظائع الوحشية التى كان يرتكبها الفرنسيون فى سوريا .

ستيورت : من هم الأبطال الذين أعجبت بهم فى صباك ؟

الناصر : لقد سألتنى كثيرون هذا السؤال من قبل .. وأذكر أننى

قد أعجبت فى طفولتى بعدد كبير من الأبطال . لقد أعجبني غاندى كثيرا ، وعندما كنت صبيا أتلقي دروس الديانة فى المدرسة استحوذ سيدنا محمد على كل اعجابى وتقديرى . . . فقد كان قائدا وزعيما ، كرس حياته لخدمة رعيته وتحريرهم من ظلمة الجاهلية وضلالها . وانى أشكر الله لأننى قد تعلمت من سيدنا محمد عادة طيبة : الصبر . لقد تأبر محمد ثلاث وعشرين عاما لا يعرف أحدا عنه شيئا ولا يثق به أحد ولا يتبعه أحد ، اللهم سوى زوجه خديجه . بيد أنه كان يثق فى نفسه . . . وفى رسالته .

ستيورت : ومن فى اعتقادكم هو أسوأ خدبو تولى حكم مصر ؟

الناصر : توفيق . . لاشك فى ذلك ، لقد كان رجلا فظا . . اعتدى على حقوق الشعب وأسلم البلاد للانجليز .

ستيورت : وما ذا عن أبيه ! . . اسماعيل .

الناصر : كان اسماعيل طيب القلب . . وكان يريد أن يجعل من مصر قطعة من أوروبا . . ولكنه أخطأ الطريق . ان هذا الذى أراد اسماعيل لم يكن لينحقق عن طريق بناء الطرق الخاصة والقصور الفخمة . . ودار الأوبرا . ان الطريقة المثلى فى رأى هى العمل على رفع مستوى معيشة المواطنين بحيث تصل الى مستوى معيشة المواطنين فى أوروبا . وبما أن الزراعة وحدها لا يمكن ان تكفل للشعب المصرى حياة رعدة هنيئة فان الالتجاء الى التصنيع يعتبر أمرا لا زما . وبهذه المناسبة أود أن تعرف بأننا سننتج آلات وماكينات الصناعة فى مصر . . فى العام القادم .

ستيورت : لقد اتيحت لى فرصة لزيارة حلوان . . ومما لا شك

فيه فان مصنع الحديد والصلب يعتبر من الاعمال الرائعة بحق .

الناصر : لقد اراد كرومر أن تكون مصر مزرعة تمد مصانع لا نكشير بالقطن . . أما الآن فقد أصبح التصنيع هو هدفنا الأكبر .

ستيورت : هل لي أن أسألكم عن والدكم ؟ وهل كان لا يفكره وآرائه تأثير على سيادتكم ؟؟

الناصر : كان والدنا . . ولا يزال رجلا مسالما . . يهتم بشئون أسرته ، لا يدخن ولا يشرب ولا يجلس على المقاهي . ولم تكن له أية آراء سياسية . لقد كان يحب أطفاله حبا كثيرا وكان هدفه الأكبر أن يسلحهم بالعلم وأن يراهم وقد صاروا رجالا مستقلين يعتمدون على أنفسهم .

ستيورت : وماذا عساه أن يفكر الآن . . .

الناصر : أذكر أنه قال لي مرة : ما من انسان يحب أن يرى شخصا آخر أحسن منه . . الا اذا كان هذا الشخص ابنه . ولقد كان والدى موظفا فى الحكومة ، وكنت أعيش معه أنا واخوتى فى بلدة صغيرة بالقرب من الاسكندرية . ولكنى كما قلت فقد كان والدنا يقوى فينا دائما روح الاستقلال والاعتماد على النفس ، لذلك تركت القرية وأنا لم أبلغ من العمر أكثر من ثمانية أعوام ، لذلك فترة من الوقت مع عمى . . أتعلم الاستقلال والاعتماد على نفسى .

ستيورت : ومن هم الكتاب الذين تأثرت بكتاباتهم ؟

الناصر : منذ عام ١٩٣٤ بدأت أقرأ الكثير عن مصطفى كامل . . قرأت تاريخ حياته ومقالاته الوطنية الحماسية التى كانت تنشر فى الصحف ثم شرعت بعد ذلك فى قراءة مؤلفات توفيق الحكيم والدكتور

طه حسين . وطبيعى أننى كنت أهتم اهتماما خاصا بقراءة كل ما يتصل بتاريخ مصر منذ القرن التاسع عشر . وبالإضافة الى كل هذا وذاك ، قرأت مجموعة كبيرة من القصص والتراجم والأشعار . كما كنت أجد متعة عند قراءة الكتب عن الثورة الفرنسية .

ستيورت : وترى من الذى حاز على اعجاب سيادتكم ؟ دانتون . .
أم روبسبير ؟

الناصر : فى الواقع لا هذا . . ولا ذاك . لقد أعجبني فوليتير لأنه كان هادئا . . ولم يلجأ الى استخدام القسوة والعنف كبقية الزعماء الذين اعتادوا القتل وسفك الدماء . . . لقد كانوا يدبرون المؤامرات ويقتلون بعضهم بعضا . هل قرأت قصة شارلز ديكنز المشهورة « قصة مدينتين » ؟ لقد قرأتها عدة مرات ورأيت كيف صور الكاتب بشاعة القسوة وأعمال العنف والارهاب التى سادت فرنسا فى ذلك الوقت . لقد علمتني هذه القصة شيئا : اننا اذا شرعنا على القتل وازاقة الدماء ، فانه سيكون من الصعب حقن هذه الدماء .

ستيورت : وما رأى سيادتكم فى نابليون ؟

الناصر : عندما كنت طالبا بالمدرسة الابتدائية سألني أن أقرأ فى كتاب التاريخ أن نابليون قد غزا مصر وأنه قد وضع مدافعه فوق قلل المقطم وأمطر القاهرة بوابل من القنابل . لقد كان نابليون يعتقد على سياسة القوة والعنف التى أكرهها ولا أعترف بها .

كذلك أيضا الثورات . . يجب أن تقوم على أساس من المبادئ والمثل العليا ، وليس على القوة والعنف وازاقة الدماء .

فاذا نظرنا مثلا الى الثورة التركية وجدنا أن أتاتورك كان قاسيا

خلوا من المبادئ والأخلاق ، فقد وقع بيده وثيقة اعدام أعز أصدقائه
وأقربهم الى قلبه .. دون أن يتأثر .

ما فائدة الثورات اذن اذا كانت ستؤدي الى الارهاب والبطش
وسفك الدماء ؟ .

ستيورات : ولكن ألم يكن في كراهيتكم للحروب . واعجابكم
بالزعيم الراحل غاندى ما يتعارض مع اختياركم العمل كضابط
فى الجيش ؟؟

الناصر : يخلف الدور الذى يلعبه الجيش من دولة لأخرى ..
وأحب أن أقول لك بأن الجيش المصرى هو قوة سلام .. وليس
قوة حرب .

وربما لا تعلم أننى فى فجر الثورة كنت ضد فكرة تكوين
جيش كبير لأننى كنت أتمنى الحياة فى سلام ومودة مع جميع
الدول . بيد أن الهجوم الوحشى الذى شنته اسرائيل على غزة غيرت
هذه الفكرة .. فى ليلة واحدة .. ٢٨ فبراير ١٩٥٥ . فى هذه الليلة
أيقنت أننا فى حاجة الى السلاح .. للدفاع عن سلامة أراضينا .
لقد رأيت اللاجئين فى فلسطين . وكان يعز على أن أرى المصريين
وقد صاروا هم أيضا لاجئين .. طلبنا السلاح من الغرب .. ورفض
الغرب أن يمدنا بالسلاح . توجهنا الى تشيكوسلوفاكيا وأخذنا منها
ما نريد بلا شروط ولا قيود .

ستيورات : عودة الى الى القومية العربية ... من هو المواطن
العربى - فى رأيكم ؟

الناصر : كل من كانت اللغة العربية هى لغته الأصلية .

ستيورت : ما ذا يعنى قول سيادتكم بأن العرب جميعا أمة واحدة ؟ هل معنى ذلك أن الالمان مثلا يكونون أمة واحدة على الرغم من انقسامهم الى شرق وغرب ؟ أم أن شعوب أوروبا مثلا يمكن أن تكون أمة واحدة ؟؟

الناصر : العرب جميعا يتكلمون لغة واحدة . . وهذا ما لا يحدث حتى أوروبا والأهم من ذلك هو أن الشعوب العربية كلها تتشابه في استجاباتها للأحداث : أى أنه اذا وقع حادث فى أى جزء من أجزاء الوطن العربى أحس به العرب فى شتى ديارهم . . من المحيط الاطلسى الى الخليج الفارسى . هذا ولا تنسى أنهم كانوا ضحايا نفس القوى الاستعمارية طوال قرن من الزمان .

ستيورت : ومن هم المسئولون عن تأخير انتصار القومية العربية حتى الآن .

الناصر : مجموعة من القوى الاستعمارية الاجنبية يعاونها الزعماء السياسيون داخل البلاد العربية الذين لم يكن يهمهم سوى العمل على تحقيق أغراضهم الذاتية .

ستيورت : هل يعتقد سيادتكم أن كرومر كان مخلصا ، وأنه كان يعمل لما فيه مصلحة الشعب .

الناصر : مخلصا . . نعم لكنه كان مخلصا للاستعمار لقد أراد مخلصا أن يستبد بالمصريين ويتحكم فى مصائرهم ، واستغلالهم لما فيه مصلحة بلاده .

ستيورت : ولكن ما هى الفوائد التى ستحققها القومية العربية ؟ .

الناصر : تهدف القومية العربية الى استقلال العرب وضمهم

حريتهم وسلامتهم . اننا لا ننشد التدخل في شئون الدول الاخرى ،
وكل ما نريده هو تحقيق السعادة والرفاهية لجميع أبناء الوطن
العربي .

ولقد تبلورت في ذهني فكرة القومية العربية كمذهب سياسي
عندما كنا ندرس في كلية أركان الحرب المشكلات الاستراتيجية
الخاصة بمنطقة الشرق الأوسط . وكنت قد قرأت تاريخ العرب
منذ أقدم العصور ، وعرفت أنه عندما كان العرب وحدة متماسكة ،
استطاعوا رد المعتدين على أعقابهم ، كما حدث أيام الحروب الصليبية .
ولكن بعد أن فرق المستعمرون بين العرب ، أصبحوا عرضة للهزيمة
وفريسة للسيطرة الأجنبية . وكانت هذه الحقيقة ما ثلة أمام عيني
طوال فترة المناقشة التي كانت تدور حول وسائل الدفاع عن مصر
ولأول وهلة ، اتضح لنا أن مصر ، مثلها في ذلك مثل كل جزء من
أجزاء الوطن العربي ، لا يمكن أن تضمن سلامتها الا مجتمعة مع كل
شقيقاتها في العروبة في وحدة متماسكة قوية .

ستيورت : ومتى كانت هذه المناقشات ؟

الناصر : في العام السابق للثورة . . في عام ١٩٥١ . والشئ
الثاني الذي أود أن أوضحه هو أن موقع مصر الجغرافي والاستراتيجي
الهام كان دائما هو نقطة الضعف بالنسبة لها ، وأنه بسبب هذا
الموقع الممتاز تسابقت الدول الى احتلالها : ففي عام ١٥١٧ احتلها
الأتراك لأنها كانت تسيطر على طرق التجارة والمواصلات الى الشرق ،
ولنفس هذا السبب احتلها نابليون عام ١٧٩٨ . ثم بريطانيا عام
١٨٨٢ . لذلك كان هدفنا منذ البداية هو أن نجعل من هذا الضعف
قوة ، وأن نستغل هذا الموقع الممتاز لما فيه سعادة المصريين أنفسهم .

وقمنا بعد ذلك بدراسة ثروات العرب .. وخاصة البترول ،
وعرفنا أن هذا البترول يمكن استخدامه لمصلحة العرب .. ليس معنى
هذا أننا نريد تضيق الحناق على دول أوروبا ، بل على العكس من
ذلك ، لقد كان هدفنا هو أن نحمل الغرب على التعاون معنا ..
كنظراء ، وأن يتعامل معنا معاملة الند للند ، وألا نتيح له فرصة
السيطرة علينا من جديد . وهذا هو نفس الذي حدث في القنال :
عندما تم انشاؤها ظن اسماعيل أنها ستجلب على البلاد خيرا وفيرا ..
ولكن ماذا كانت النتيجة ؟ لقد أدت القناة خدمات جليلة للعالم أجمع
.. ما عدا مصر ، وكان المستعمر يتخذ هذه القناة ذريعة لاحتلال
البلاد . وهكذا كان علينا أن نغير هذه الأوضاع المقلوبة ، وأن نجعل
من هذه القناة عاملا من عوامل قوتنا بعد أن ظلت هي أول عوامل
اضعافنا .

وهكذا اتخذت القومية العربية طابعها كضرورة استراتيجية :
وذلك لضمان سلامة الوطن العربي ، وكمذهب سياسى : يمكننا من
الحصول على صداقة العالم أجمع ، وأن نقوم بدور ايجابى فعال فى
خدمة الانسانية ، لا أن نكون عبيدا ننفذ ما يصدر إلينا من أوامر .

ستيورت : ما قول سيادتكم فى علاقتكم بالشعوب الاخرى ؟

الناصر : لا شك أن علاقتنا بسائر الشعوب طيبة الى حد كبير ،
ففى كل يوم يصلنى ما يقرب من ٣٥٠٠٠ رسالة من شتى أنحاء
العالم .. من عرب البرازيل ومن أفريقيا واستراليا .. ومن الامريكيين
فى لوس انجيلوس وكاليفورنيا ونيويورك .. لقد كتب لى عدد من
الامريكيين يعتذرون عن تصرفات مستر دالاس . كما تصلنى أيضا
خطابات كثيرة من بريطانيا وألمانيا والصين ويوغوسلافيا .

ستيورت : سؤال آخر . . ماذا كان شعور سيادتكم ابان حرب السويس . . أقصد بعد أن وجهت بريطانيا انذارها الى مصر ؟

الناصر : لقد ارتكب ايدن حماقة كبرى . ولم يكن يخطر ببالي أبدا أنه جاد في انذاره لأننى كنت واثقا من أن الهجوم على مصر سيكلف بريطانيا الشيء الكثير .

ولكن تم العدوان الثلاثى الفاشم . . . وانتصرنا . . وعاد المعتدون يجررون أذيال الهزيمة والعار .

وفى المساء . . وبعد انتهاء مقابلتى مع السيد الرئيس جمال عبد الناصر ، قمت - وما زالت كلماته القوية تطن فى أذنى - بجولة طويلة فى شوارع المدينة الكبيرة .

وفى ميدان التحرير شاهدت بناء ضخما لا يزال فى طور الانشاء ذلك هو فندق هيلتون السياحى الذى أقيم فى نفس الارض التى كانت تحتلها ثكنات الانجليز منذ أعوام . . وبجواره يقف البناء الرائع الجديد لجامعة الدول العربية . وعندما اجتزت الميدان شاهدت فندق شبرد الضخم ، وبينه وبين النيل الحالد مشيت فى طريق الكورنيش البديع الذى يسير بمحاذاة النيل من القناطر الخيرية شمالا الى حلوان فى الجنوب . وكان الطريق يغص بعدد كبير من أبناء الشعب المصرى الناهض يتنزهون على شاطئ النهر الهادى ويستمتعون بنسيم المساء الذى ينعش الصدور .

وفى جاردن سيتى . . وبعد أن اجتزت مبنى السفارة البريطانية رأيت عمارة ضخمة شاهقة الارتفاع . أشبه ما تكون بناطحات السحاب

الأمريكية . وفى الشوارع الجانبية ، كنت أرى متاجر الشرق
الصغيرة ، ومحال الخضر والفاكهة وقد امتلأت بألذ الفواكه وأطيبها
.. رجال طوال شامخو الرؤوس فى تلايب فضفاضة بيضاء ، وأطفال
صغار يلعبون أمام بيوتهم .. حركة دائبة .. ونشاط مستمر ..
أنه الشرق العظيم الذى سحر السائحين من الانجليز ، والذى لا يزال
يستأثر بالباب الكثيرين من الضيوف الأجانب . وفى كل محل ..
وفى كل متجر ، رأيت صورة ذلك الرجل العظيم الذى خلق مصر من
جديد ، وألبسها ثوبا قشيبا زاهى الألوان .

وعندما عدت مرة أخرى الى ميدان التحرير ، الذى يفوق ميدان
ترافلجر اتساعا ، وجدته يغص بجموع غفيرة من أبناء الشعب
يفترشون أرضه الخضراء ويستنشقون الهواء النقى بينما يمرح
أطفالهم أمامهم فرحين بأنفسهم مبتهجين بأضواء النافورة المتغيرة .
وبينما أنا فى هذا الميدان الفسيح هبت نسمة من الهواء البارد
وعرفت على الفور أن القاهرة الكبيرة، بمدنيتها وحضارتها .. بمبانيها
وحداثتها ، لا تبعد كثيرا عن الصحراء .. وعلى امتداد ناظرى رأيت
فوق تلال المقطم أنوارا تتلأأ فى الظلام ، وعرفت بعد ذلك أنها
أضواء مدينة جديدة شيدها المصريون فوق التلال . ومع ازدحام
الميدان بالجالسين فوق الحشيش الأخضر .. والرائحين والغادين ..
والعربات وقطارات الترام ، كان كل شئ يبدو دقيق الترتيب ، حسن
النظام ، يوحى بنظافة الشعب وذوقه السليم .

ها هو الشعب المصرى الذى ربما لم يعرفه أحد فى بريطانيا على
حقيقته كما عرفته أنا .. ها هو الشعب العظيم الذى رأيت فى كل
وجه من وجوه أبناءه شخصية مختلفة .. وصورة متبانية . بيد أن

هناك وراء هذا الاختلاف وذاك التباين صفة واحدة يشتركون فيها جميعا رجال ونساء وأطفال . . وحدة متماسكة، وتآلف متين، وكفاح ونضال من أجل مستقبل زاهر وحياة أفضل . ومن أجمل الصفات التي يتميز بها هذا الشعب المصرى المكافح تلك الروح المرحية والشجاعة الفائقة التي يواجه بها أشد الازمات وأقساها . وفى الحقيقة فان بشاشة المصريين ، ورحابة صدورهم الى جانب قدرتهم على العمل الجاد المتواصل هى سر انتصارهم على كل ما يعترض سبيلهم من مشكلات .

خاتمة

لم تترك لى الأحداث فرصة كتابة الخاتمة التى كنت قد أعددتها لهذا الكتاب . . وجاء التاريخ ليسطر هذه الخاتمة بنفسه . . كان هذا فى فبراير سنة ١٩٥٨ عندما أصبحت « جمهورية مصر » الاقليم الجنوبى فى الجمهورية العربية المتحدة .

ففى مساء اليوم الاول من شهر فبراير سنة ١٩٥٨ أعلن الرئيسان شكرى القوتلى وجمال عبد الناصر قرارا بتكوين الجمهورية العربية المتحدة . . وفى اليوم الحادى والعشرين من نفس الشهر صدق الشعبان المصرى والسورى على هذا القرار بأغلبية ساحقة . ومما هو جدير بالذكر أن هذه هى المرة الاولى التى توجهت فيها المرأة السورية للدلاء بصوتها فى صناديق الانتخاب .

هذا القرار التاريخى الرائع الذى اتخذته شعبان شقيقان انما يفصح عن بعض الحقائق الهامة فى منطقة الشرق الاوسط : رغبة الشعوب العربية فى الوحدة . قوة الثورة المصرية وسرعة انتشار مبادئها الاصلاحية ، التأييد الشامل الذى يتمتع به الرئيس جمال عبد الناصر .

لقد كان للاعمال المجيدة التى قامت بها ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ فى مصر ، أثر كبير فى اقناع العرب فى شتى ديارهم بضرورة التحرر تحررا كاملا حقيقيا من النفوذ الاجنبى . . والسيطرة الخارجية ، ومن الحكام الطغاة . . والفقر الذى أثقل كاهلهم فترة طويلة . وفى نفس هذه الاثناء ازداد حب الشعوب العربية للرئيس عبد الناصر . . من باندونج الى السويس . . بورسعيد وغزة . . ثم الى دمشق وحلب .

وفي الواقع فإن الدافع الاول لتحقيق الوحدة الشاملة بين الشعبين الشقيقين قد جاء نتيجة اعتراف العرب جميعا بتلك الحقيقة الهامة التي عرفها الرئيس جمال عبد الناصر منذ وقت طويل مضى ، والتي تؤكد منها وهو لم يزل بعد ضابطا صغيرا تحاصره نيران الاعداء . . . في الفالوجا : لقد أيقن عبد الناصر حينذاك أن العرب جميعا شعب واحد يواجهه نفس الاعداء ونفس المشكلات . . . وأنه طالما قسمته الحدود المصطنعة والمنازعات بين الاسر الحاكمة ، فإنه سيظل يقاسى نفس المصير . . . الاستغلال والسيطرة الاجنبية بل والطرود . . . لقد عرف عبد الناصر أيضا أن الوحدة بين الشعوب العربية هي سبيلهم الوحيد الى بناء حضارة جديدة تليق بماضيهم التليد ، وتمهد الطريق الى مستقبل سعيد جدير بحياة أبنائهم من بعدهم . وبمثل هذه الروح القوية ، والاعتقاد الراسخ مضى السوريون والمصريون في ٢١ فبراير الى صناديق الانتخاب يعربون عن تأييدهم الصادق وفرحهم العميق بتحقيق أمنيتهم الكبرى . . . الوحدة الشاملة .



المجلة الأولى

من نوعها في العالم
تصدر

أول كل شهر

رئيس التحرير

عبد المنعم شemis

الثمان ٤ قروش

خلاصة الثقافة العالمية التي تلائم الحياة العربية

فهرس الكتاب

صفحة

١	ديزموند ستيوارت
٥	بريطاني يكتب عن ثورتنا بقلم : الاستاذ عبد المنعم شميس
٧	جمال عبد الناصر
١٢	تمهيد
١٧	مصر قبل الثورة
٣٣	الثورة والعالم الخارجى
٤٤	مصر . . والناصر
٦٤	مع الرئيس جمال عبد الناصر
٧٥	خاتمة



دار القاهرة للطباعة
٢٦ شارع منصور

مجموعة عربية ١٠٠٪
تبحث في مشاكل الساعة الدولية
السياسة والاجتماعية والاقتصادية
من وجهة النظر العربية
تصدرها اللجنة

كتب سياسية

صدر من هذه المجموعة سبعون كتابا

الكتاب الحادي والسبعون : مصر الفتية

053
491



0527896

الشم